



Lesenacht in der Bibliothek am 24. Oktober

Station	21:00 – 21:45 Uhr	22:00 – 22:45 Uhr	23:00 – 23:45 Uhr
<b>Überraschungsecke (Bauteil C1)</b>	<p>Prof. Dr. Dieter Timmermann, Rektor</p> <p><i>Lassen Sie sich überraschen!</i></p>	<p><b>Heinlein, U.A.O.: Der Infekt</b></p> <p>Autorenlesung (Eine Leseempfehlung von Dr. Rahman Shamsadin, Fakultät für Chemie)</p> <p>In diesem spannenden High-Tech-Thriller spielen genmanipulierte Viren eine Hauptrolle. In New Haven, Ct., wird der Wissenschaftler Dr. Kossoff überfahren. Seine Schwester glaubt nicht an einen Unfall - und ihr Verdacht bestätigt sich ...</p>	<p>Prof. Dr. Katharina Kohse-Höinghaus, Fakultät für Chemie</p> <p><b>McBride, James: The color of water (Die Farbe des Wassers)</b></p> <p>Das Buch ist eine ineinander verschränkte doppelte Biographie, nämlich des Autors, auch Komponist und Jazzmusiker, und seiner Mutter - einer Frau, die man mit ihrer patenten Stehauf-Mentalität und ihrer Menschlichkeit gern selbst interviewen würde. En passant erlebt man ein Stück Zeitgeschichte mit - die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts.</p>
<b>Denkzelle (Bauteil D1)</b>	<p>Dr. Ruth Fleischmann, Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft</p> <p><b>Fox, Kate: Watching the English</b></p> <p>Ein anthropologischer Blick auf den englischen Nationalcharakter lässt eine seltsame und faszinierende Kultur entdecken.</p> <p><i>(Lesung in englischer Sprache)</i></p>	<p>Dr. Gerald Echterhoff, Fakultät für Psychologie und Sportwissenschaft / Abteilung für Psychologie</p> <p><b>Echterhoff, Gerald / Neumann, Birgit: Projekt- und Zeitmanagement</b></p> <p>Dieses Buch, exakt auf die Zielgruppe Studierende zugeschnitten, stellt psychologisch fundierte Strategien des Projekt- und Zeitmanagements vor. Ausgehend von Prinzipien des Lernens, der Wissensaneignung sowie der Motivation werden Kenntnisse vermittelt, die vom Beginn des Studiums bis über dessen Abschluss hinaus bei der erfolgreichen Organisation und Umsetzung eigener Projekte, wie z.B. Prüfungen, Präsentationen und Praktika, hilfreich sind.</p>	<p>Thomas Wandersleb, Fakultät für Pädagogik, Synodal-Jugendpfarrer</p> <p><b>Andersch, Alfred: Sansibar oder der letzte Grund</b></p> <p>Die Geschichte spielt in einem öden Ostseehafen an einem eisgrauen Herbsttag 1937. Fünf Personen und eine Holzfigur treffen auf der Flucht vor den Nazis aufeinander: ein Pfarrer, zwei Kommunisten, eine Jüdin, ein Junge und die Skulptur des „Lesenden Klosterschülers“. Einigen gelingt die Reise in die Freiheit.</p>



Lesenacht in der Bibliothek am 24. Oktober

Station	21:00 – 21:45 Uhr	22:00 – 22:45 Uhr	23:00 – 23:45 Uhr
<b>Naturwissenschaftliche Station (Bauteil E1)</b>	<p>Prof. Dr. Martin Egelhaaf, Fakultät für Biologie / Neurobiologie, Prorektor für Forschung und wissenschaftlichen Nachwuchs</p> <p><b>Braitenberg, Valentin: Vehikel</b> Es ist leichter, kluge Elektronik zu entwerfen, als sie zu erraten. Es werden 14 unterschiedliche Vehikel gedanklich gebastelt, alle etwas komplexer als ihre Vorgänger.</p>	<p>Prof. Dr. Bärbel Fromme, Fakultät für Physik</p> <p><b>Zankl, Heinrich: Nobelpreise – Brisante Affären, umstrittene Entscheidungen</b> Das Buch erlaubt dem Leser einen interessanten Blick hinter die Kulissen bei Entscheidung und Vergabe der weltweit wichtigsten Ehrung. Mit sicherem Gespür für wissenschaftlich Bedeutsames und menschlich besonders Anrührendes schildert Zankl locker, aber wissenschaftlich fundiert, in 50 Stories Merkwürdigkeiten bei der Vergabe von Nobelpreisen.</p>	<p>Prof. Dr. Dafydd Gibbon, Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft</p> <p><b>Diamond, Jared: Guns, Germs and Steel</b> Diamond untersucht die Schicksale menschlicher Gesellschaften und sieht die drastischen Unterschiede in der naturräumlichen Ausstattung der Kontinente als Faktoren an für die weltweite Dominanz westlicher Kulturen. <i>(Lesung in englischer Sprache)</i></p>
<b>Historischer Winkel (Bauteil C0)</b>	<p>Dr. Eva Reichmann, Zentrale Verwaltung / Servicebereich SL_K5 - Beratung für Studium, Lehre und Karriere</p> <p><b>Feuchtwanger, Lion: Josephus-Trilogie</b> Mit den Freiheiten eines historischen Romans wird hier das Leben des jüdischen Geschichtsschreibers Josephus Flavius erzählt.</p>	<p>Aileen Grothues, Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft</p> <p><b>Vonnegut, Kurt: Slaughterhouse 5 or The Children's Crusade</b> Der Roman „Schlachthof 5 oder Der Kinderkreuzzug“ gilt heute, ca. 40 Jahre nach seiner Veröffentlichung, als wichtigster Anti-Kriegsroman. Romanfigur Optiker Billy Pilgrim erlebt als Soldat den Feuersturm von Dresden. Nach eigener Behauptung wird er später in einer fliegenden Untertasse auf den Planeten Tralfamadore entführt, der ihm wie eine ideale Gegenwelt erscheint. Sein Wahnsinn ist bedingt durch das unverarbeitete Grauen des Krieges ... <i>(Lesung in englischer Sprache)</i></p>	<p>Dr. des. Daniel Siemens, Fakultät für Geschichtswissenschaft, Philosophie und Theologie / Abteilung Geschichtswissenschaft</p> <p><b>Blumenfeld, Erwin: Einbildungsroman</b> Die Autobiographie des Fotografen Erwin Blumenfeld, eine dadaistisch-surreale Montage aus Fakten und Fiktionen, ist eine der unterhaltsamsten Arten, sich der Geschichte des zwanzigsten Jahrhunderts zu nähern.</p>



## Lesenacht in der Bibliothek am 24. Oktober

Station	21:00 – 21:45 Uhr	22:00 – 22:45 Uhr	23:00 – 23:45 Uhr
<b>Philosophen-Nische (Bauteil B1)</b>	<p>Annette von Alemann, Fakultät für Soziologie</p> <p><b>Lurie, Alison: Varna oder Imaginäre Freunde</b> Ein ironischer und sehr intelligenter Roman über eine teilnehmende Beobachtung, aber auch über die Vielfalt sozialen Lebens, die Wirkung des Feldes auf den oder die Forscher und den Einfluss von Forschung auf ihren Untersuchungsgegenstand.</p>	<p>Prof. Dr. Klaus Michael Bogdal, Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft</p> <p><b>Tuckermann, Anja: "Denk nicht, wir bleiben hier!"</b> <b>Die Lebensgeschichte des Sinto Hugo Höllenreiner</b> Ein emotional außerordentlich beeindruckendes Buch über die Kindheit eines Sinto im sogenannten Zigeunerlager Auschwitz.</p>	<p>Dr. Marc Erich Latoschik, Technische Fakultät</p> <p><b>Stephenson, Neal: Snow Crash</b> Wer sich auf dieses spannende Science-Fiction Abenteuer einlässt, den erwartet beispielsweise die neue Staatenordnung und das organisierte Verbrechen nur als nette Beigabe zum Metaverse, zur neuen Sozialordnung und zur Flucht vor dem Rattending - alles eingebettet in eine Deutung der Entstehung der sprachlichen Zeichen in historischen Bezügen bis zurück zu babylonischen Zeiten.</p>