

## Ergebnisse der Datenerhebung Studie 2015/2016

### Inhaltsübersicht

<b>1. Tabelle: Übersicht der Ergebnisse Studie 2015/2016</b> .....	3
<b>2. Gesamtschau aller Essays</b> .....	7
<b>3. Gesamtschau aller Essays nach Themen differenziert</b> .....	9
<b>3.1 „Rom“ (s. Anhang Sina Büßelberg)</b> .....	9
<b>3.2 „Stadt im Mittelalter“</b> .....	9
<b>3.3 „Französische Revolution“</b> .....	11
<b>4. Gesamtschau aller Essays nach Geschlecht differenziert</b> .....	13
<b>4.1 Mädchen</b> .....	13
<b>4.2 Jungen</b> .....	15
<b>5. Gesamtschau aller Essays nach Unterrichtsstil differenziert</b> .....	17
<b>5.1 Exploratorisch</b> .....	17
<b>5.2 Expositorisch</b> .....	19
<b>6. Stichprobe Unterrichtsstil: Zwei Klassen aus „Stadt im Mittelalter“</b> .....	21
<b>6.1 Exploratorische Klasse</b> .....	21
<b>6.2 Expositorische Klasse</b> .....	23
<b>7. Gesamtschau aller Essays nach Leistung differenziert</b> .....	25
<b>7.1 Gesamtschau der schwach kodierten Essays</b> .....	25
<b>7.2 Gesamtschau der stark kodierten Essays</b> .....	27
<b>7.2.1 Gesamtheit der leistungsstarken Essays nach Themen differenziert</b> .....	29
<b>7.2.1.1 „Rom“ (s. Anhang Sina Büßelberg)</b> .....	29
<b>7.2.1.2 „Stadt im Mittelalter“</b> .....	30
<b>7.2.1.3 „Französische Revolution“</b> .....	32
<b>7.2.2 Gesamtschau der stark kodierten Essays nach Geschlecht differenziert</b> .....	34
<b>7.2.2.1 Schülerinnen</b> .....	34
<b>7.2.2.2 Schüler</b> .....	36
<b>7.2.3 Gesamtschau der stark kodierten Essays nach Unterrichtsstil differenziert</b> ..	38
<b>7.2.3.1 Exploratorisch</b> .....	38
<b>7.2.3.2 Expositorisch</b> .....	40
<b>8. Stichprobe drei hoch kodierte Essays</b> .....	42
<b>8.1 Stark kodierter Essay „Rom“</b> .....	42
<b>8.2 Stark kodierter Essay „Stadt im Mittelalter“</b> .....	42
<b>8.3 Stark kodierter Essay „Französische Revolution“</b> .....	43

<b>9. Tabelle mit Beispielen für alle Kategorien aus „Stadt im Mittelalter“ .....</b>	<b>44</b>
<b>10. Tabelle mit Beispielen für stark kodierte Essays .....</b>	<b>46</b>

# 1. Tabelle: Übersicht der Ergebnisse der Studie 2015/2016

Gesamt	Explo/ Exposit	Themen	Mädchen	Jungen	Stark	Schwach
Gesamt (alle drei)	Gesamt Explo/ Expo	Gesamt	Gesamt Mädchen	Gesamt Jungen	Gesamt Stark	Gesamt Schwach
<p>A: leicht positiv (zugunsten von A3; A1 nimmt langfristig kaum ab)</p> <p>B: leicht positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2; W3 marginal)</p>	<p><b>EXPLORATORISCH</b></p> <p>A: leicht positiv (zugunsten von v.a. A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2; kurzfristig auch W3)</p> <p><b>EXPOSITORISCH</b></p> <p>A: A1 kaum Veränderung; A3 aber positiv; A2 negativ</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2; W3 sinkt langfristig)</p>	<p><b>RO:</b></p> <p>A: positiv (zugunsten von A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2; W3 marginal)</p> <p><b>SMA:</b></p> <p>A: positiv (zugunsten von A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2; W3 kurzfr. pos. Langfr. neg.)</p>	<p><b>RO:</b></p> <p>A: negativ (aber kurzfristig positiv bei A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2)</p> <p><b>SMA:</b></p> <p>A: leicht positiv (Entwicklung von A2 auf A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2 und bisschen W3)</p>	<p><b>RO:</b></p> <p>A: positiv (zugunsten von A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2)</p> <p><b>SMA:</b></p> <p>A: positiv (zugunsten von A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2)</p>	<p><b>RO:</b></p> <p>A: negativ (kurzfristig A3 positiv)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2)</p> <p>K: negativ</p> <p>W: keine Veränderung (nur kurzfristig positiv)</p> <p><b>SMA:</b></p> <p>A: negativ</p> <p>B: negativ</p> <p>K: keine Veränderung (nur kurzfristig positiv)</p> <p>W: negativ</p>	<p><b>RO:</b></p> <p>A: leicht positiv (zugunsten von A2; kurzfristig zu A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2 und W3)</p> <p><b>SMA:</b></p> <p>A: positiv (zugunsten von A2 und A3)</p> <p>B: positiv (zugunsten von B2 und B3)</p> <p>K: positiv (zugunsten von K2 und K3)</p> <p>W: positiv (zugunsten von W2 und W3)</p>

		<b>FR:</b> A: negative Entwicklung B: negative Entwicklung K: positive Entwicklung (zugunsten von K2+ K3) W: positive Entwicklung (zugunsten von W2; W3 marginal)	<b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: positiv (zugunsten von K2 langfristig und K3 kurzfristig) W: positiv (zugunsten von W2; W3 Verslechterung)	<b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: positiv (zugunsten von K3) W: negativ (nur kurzfristig positiv bei W2)	<b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: positiv (zugunsten von K2) W: negativ	<b>FR:</b> A: keine Veränderung (kurzfristig A2 positiv) B: negativ (aber langfristig B3 positiv) K: negativ (K3 kurzfristig positiv) W: positiv (zugunsten von W2)
Gesamt St / Schw	Exploratorisch		Explo Mädchen	Explo Jungen	Explo Stark	Explo Schwach
<b>STARK</b> A: negativ B: negativ K: negativ W: negativ  <b>SCHWACH</b> A: positiv (kurzfristig zugunsten von A2 und A3; langfristig v.a. A2) B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K2 und K3) W: positiv	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A2 und A3) B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K3) W: positiv (zugunsten von W2; W3 marginal)  <b>SMA:</b> A: leicht positiv (zugunsten A2 und A3)		<b>RO:</b> A: kurzfristig positiv; langfristig keine Entwicklung B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K2 und K3) W: positiv (zugunsten von W2)  <b>SMA:</b> A: kurzfristig positiv; langfristig negativ B: positiv	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A2 und A3) B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K3) W: positiv (zugunsten von W2 und bisschen W3)  <b>SMA:</b> A: leicht positiv (zugunsten von A3) B: leicht positiv	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A3) B: negativ K: negativ W: keine Veränderung (nur kurzfristig leicht bei W2)  <b>SMA:</b> A: negativ B: negativ K: negativ	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A2; kurzfristig von A3) B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K3) W: positiv (zugunsten von W2 und W3)  <b>SMA:</b> A: positiv (zugunsten von A3) B: positiv

(zugunsten von W2 und bisschen W3)	B: positiv (zugunsten von B2 und B3) K: negativ W: leicht positiv (zugunsten von W2)  <b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: leicht negativ W: positiv (zugunsten von W2)		(zugunsten von B2 und B3) K: kaum Entwicklung; K3 kurzfristig leicht positiv W: negativ (W3 kurzfristig positiv)  <b>FR:</b> A: negativ B: negativ (allerdings B3 langfristig positiv) K: leicht negativ W: positiv (zugunsten von W2)	(zugunsten von B2) K: negativ W: positiv (zugunsten von W2)  <b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: positiv (zugunsten von K3) W: nur kurzfristig leicht positiv bei W2 und W3	W: negativ  <b>FR:</b> A: negativ B: negativ K: keine Veränderung (100% K3) W: keine Veränderung (100% W2)	(zugunsten von B2 und B3) K: negativ (aber kurzfristig positiv) W: positiv (zugunsten von W2 und W3)  <b>FR:</b> A: positiv (zugunsten von A3 kurzfristig; langfristig A2) B: negativ K: negativ W: positiv (zugunsten von W2)
Gesamt w/m	Expositorisch		Expo Mädchen	Expo Jungen	Expo Stark	Expo Schwach
<b>MÄDCHEN</b> A: negativ B: leicht positiv (zugunsten von B2 und B3) K: positiv (zugunsten von K2 und K3) W: positiv (zugunsten von W2; W3 kurzfristig)	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A3) B: leicht positiv (zugunsten von B2) K: positiv (zugunsten von K3) W: positiv (zugunsten von W2; W3 Verschlechterung)		<b>RO:</b> A: negativ (kurzfristig A3 positiv) B: positiv (v.a. zugunsten von B2) K: positiv (zugunsten von K3) W: positiv (zugunsten von W2; W3 marginal)	<b>RO:</b> A: positiv (zugunsten von A2 und A3) B: positiv (v.a. kurzfristig B2 und B3, langfristig B2) K: kurzfristig leicht positiv; langfristig negativ W: positiv (W3 irrelevant)	<b>RO:</b> A: negativ (A3 kurzzeitig positiv) B: positiv (zugunsten von B2) K: negativ W: negativ (W1 0%; Abnahme von W3)	<b>RO:</b> A: keine Veränderung (nur kurzfristig positiv A2 und A3) B: positiv (zugunsten von B2) K: positiv (zugunsten von K2 und K3) W: positiv (zugunsten von W2)

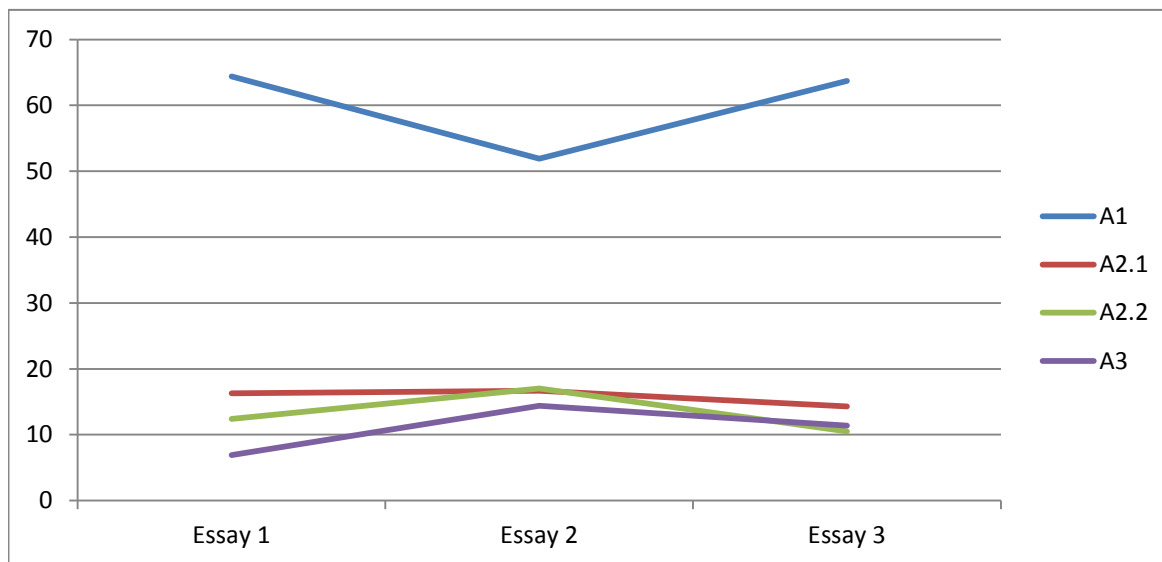
<p><b>JUNGEN</b>  A: leicht positiv (zugunsten von A3)  B: positiv (zugunsten von B2)  K: positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: positiv (zugunsten von W2; kurzfristig W3)</p>	<p><b>SMA:</b>  A: positiv (zugunsten von A3)  B: positiv (zugunsten von B2 und bisschen B3)  K: positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: positiv (zugunsten von W2)</p> <p><b>FR:</b>  A: negativ  B: negativ  K: positiv (kurzfristig zugunsten von K3; langfristig zugunsten K2)  W: leicht positiv (zugunsten von W2; W3Verschlechterung)</p>		<p><b>SMA:</b>  A: positiv (zugunsten von A3)  B: positiv (zugunsten von B2 und B3)  K: positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: positiv (zugunsten von W2; W3 bisschen)</p> <p><b>FR:</b>  A: negativ  B: negativ  K: positiv (zugunsten von K2; kurz auch von K3)  W: positiv (zugunsten von W2)</p>	<p><b>SMA:</b>  A: positiv (zugunsten von A2 und A3)  B: positiv (zugunsten kurzfristig B2 und B3; langfristig B3)  K: positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: positiv (zugunsten von W2; W3 marginal)</p> <p><b>FR:</b>  A: negativ  B: negativ  K: positiv (zugunsten von K2: kur K3)  W: negativ (kurz W2 positiv)</p>	<p><b>SMA:</b>  A: negativ  B: negativ  K: sehr positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: negativ (W1 0%; Abnahme von W3)</p> <p><b>FR:</b>  A: negativ  B: negativ  K: positiv (zugunsten von K2)  W: negativ</p>	<p><b>SMA:</b>  A: positiv (zugunsten von A2)  B: positiv (zugunsten von B2)  K: positiv (zugunsten von K2 und K3)  W: positiv (zugunsten von W2)</p> <p><b>FR:</b>  A: negativ  B: negativ  K: positiv (zugunsten von K2; kurzfristig K3)  W: keine Veränderung (kurzfristig W2 positiv)</p>
--	--	--	---	---	--	---

## Ergebnisse der Datenerhebung Studie 2015/16

### 2. Gesamtschau aller Essays

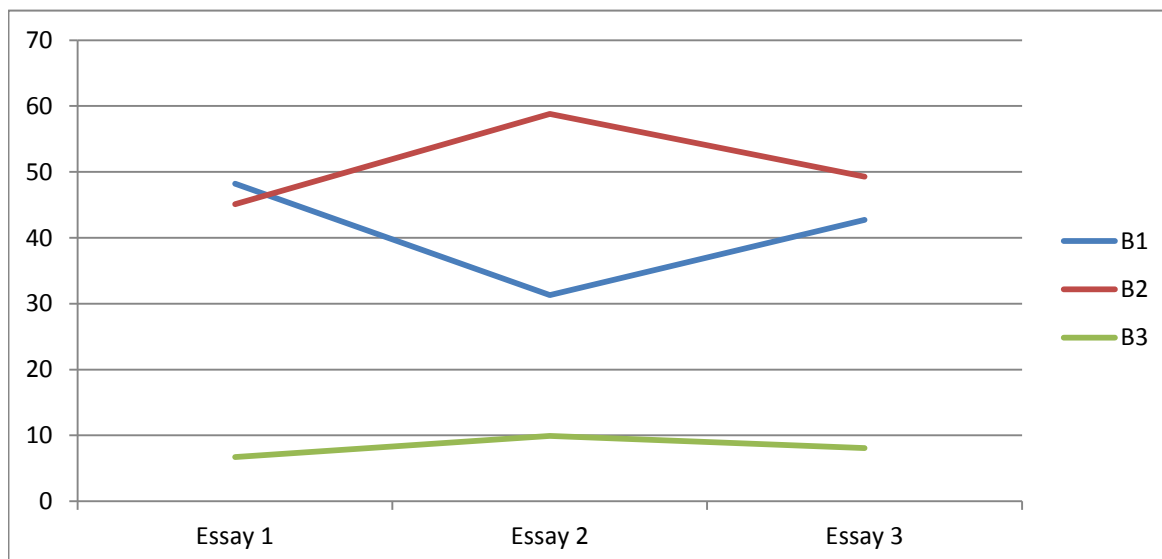
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in Prozent)

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>A1</b>	64,4	51,9	63,7
<b>A2.1</b>	16,3	16,7	14,3
<b>A2.2</b>	12,4	17	10,5
<b>A3</b>	6,9	14,4	11,4



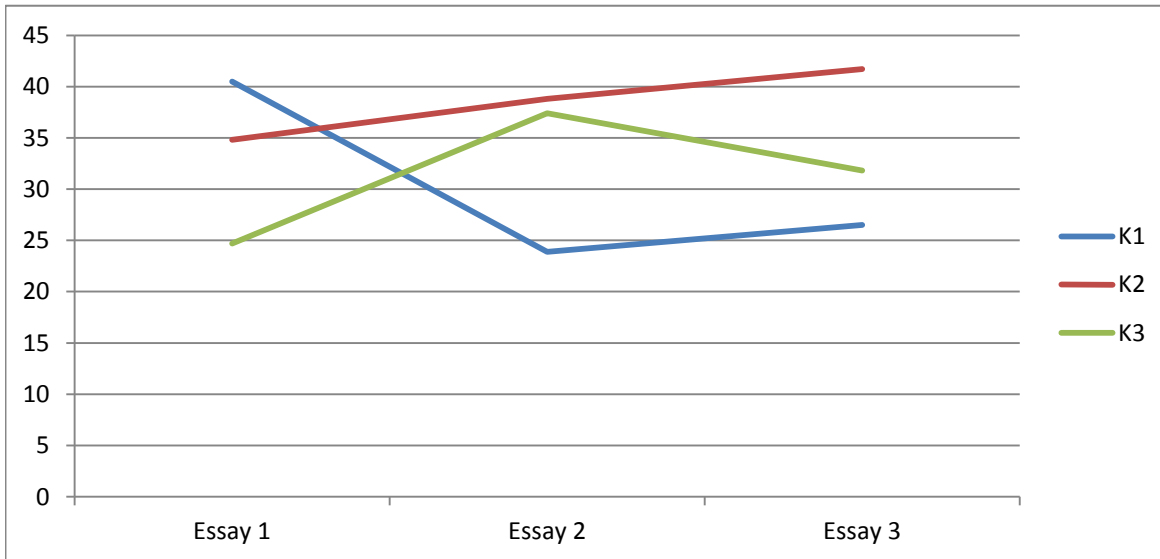
B-Reihe: Chronologie

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>B1</b>	48,2	31,3	42,7
<b>B2</b>	45,1	58,8	49,3
<b>B3</b>	6,7	9,9	8,1



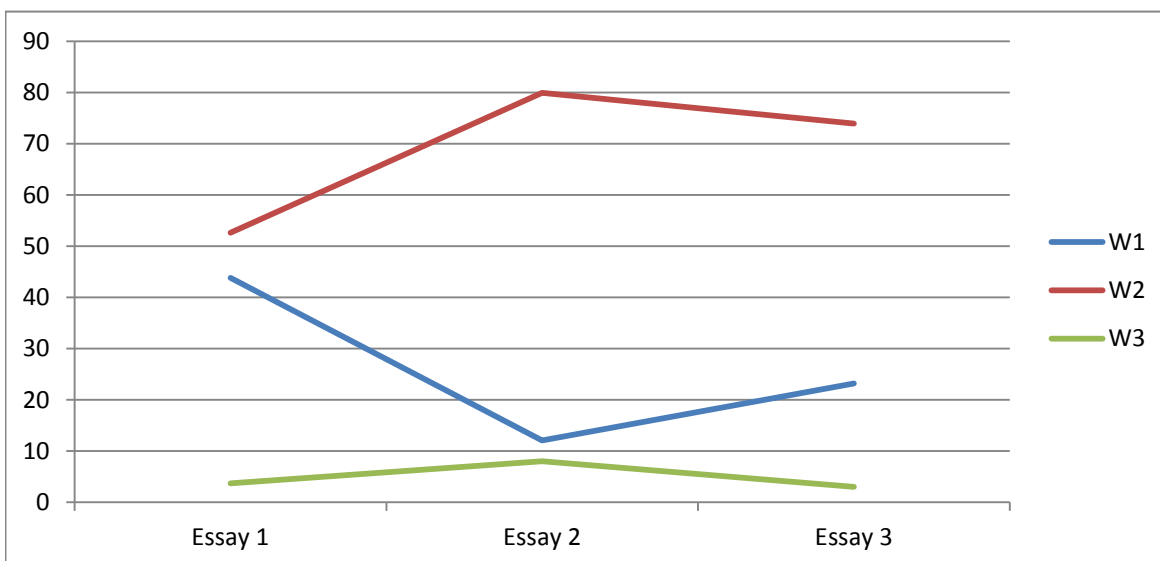
K-Reihe: Komposition (in Prozent)

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>K1</b>	40,5	23,9	26,5
<b>K2</b>	34,8	38,8	41,7
<b>K3</b>	24,7	37,4	31,8



W-Reihe: Wissen (in Prozent)

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>W1</b>	43,8	12,1	23,2
<b>W2</b>	52,6	79,9	73,9
<b>W3</b>	3,7	8	3





### 3. Gesamtschau nach Themen differenziert

#### 3.1 ROM

Die Einzelergebnisse zur Unterrichtsreihe "Rom" sind in der Studie von Sina Büßelberg bereits veröffentlicht, siehe:

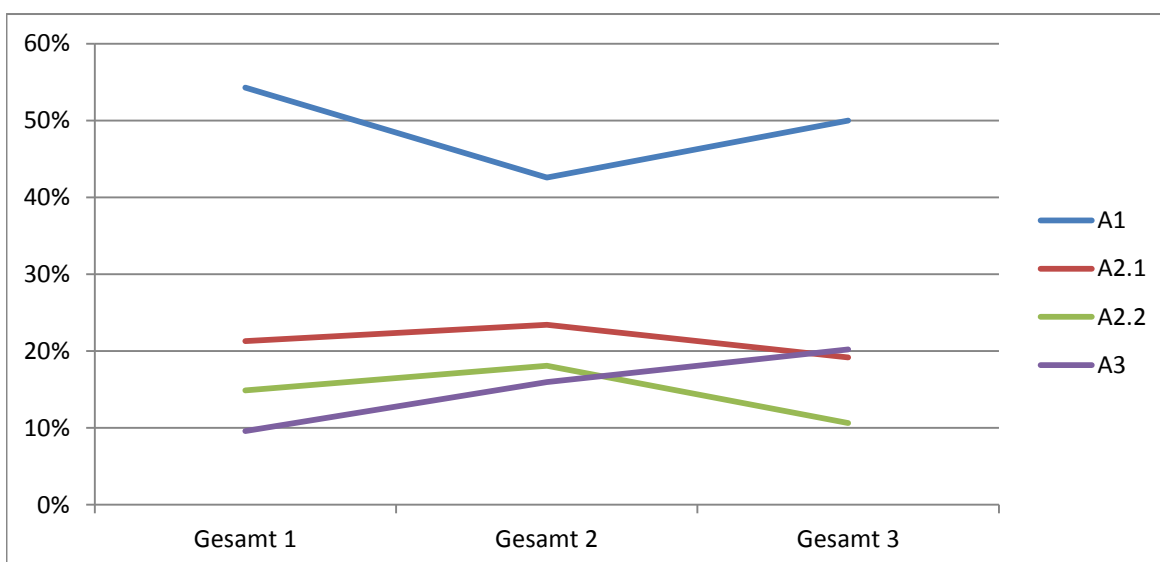
[http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion\\_narrativer\\_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht\\_Busselberg\\_van-NordenTeil1.pdf](http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion_narrativer_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht_Busselberg_van-NordenTeil1.pdf)

[http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion\\_narrativer\\_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht\\_Busselberg\\_van-NordenTeil2.pdf](http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion_narrativer_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht_Busselberg_van-NordenTeil2.pdf)

#### 3.2 STADT IM MITTELALTER

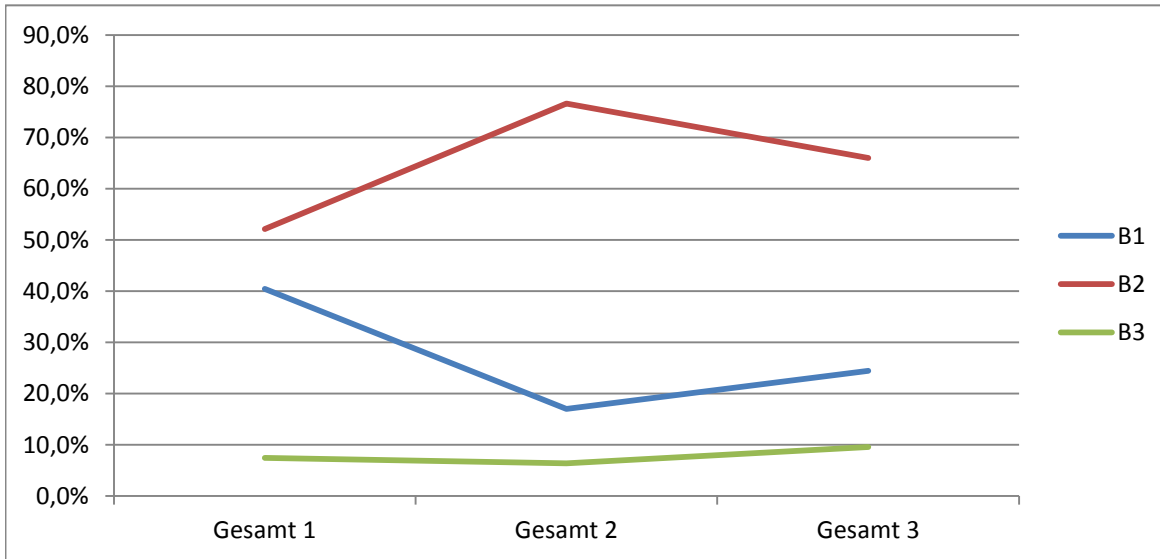
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	Gesamt 1	Gesamt 2	Gesamt 3
<b>A1</b>	54%	43%	50%
<b>A2.1</b>	21%	23%	19%
<b>A2.2</b>	15%	18%	11%
<b>A3</b>	10%	16%	20%



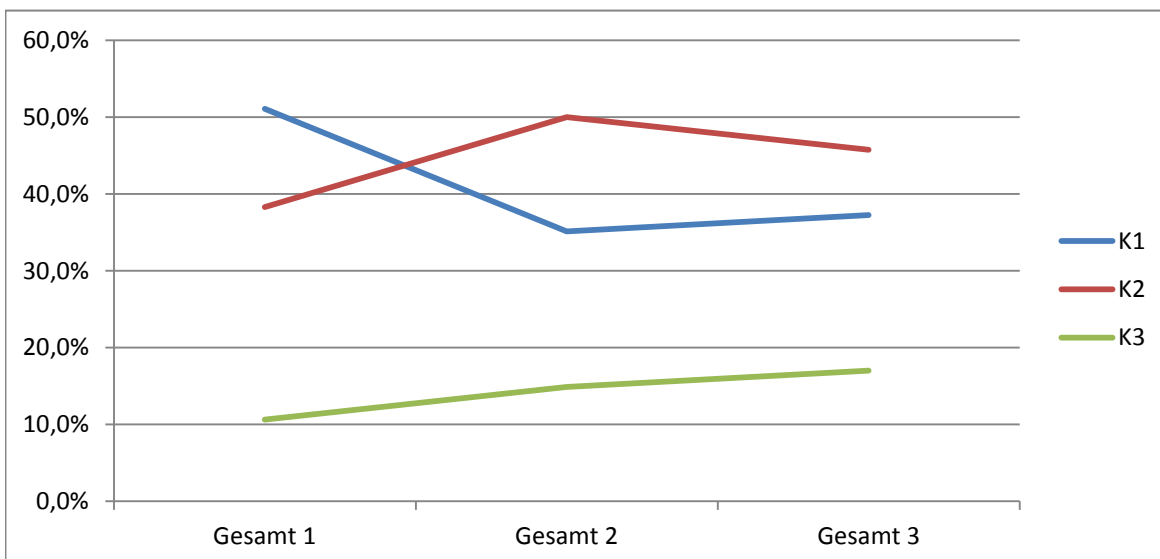
B-Reihe: Chronologie

	Gesamt 1	Gesamt 2	Gesamt 3
<b>B1</b>	40,4%	17,0%	24,5%
<b>B2</b>	52,1%	76,6%	66,0%
<b>B3</b>	7,4%	6,4%	9,6%



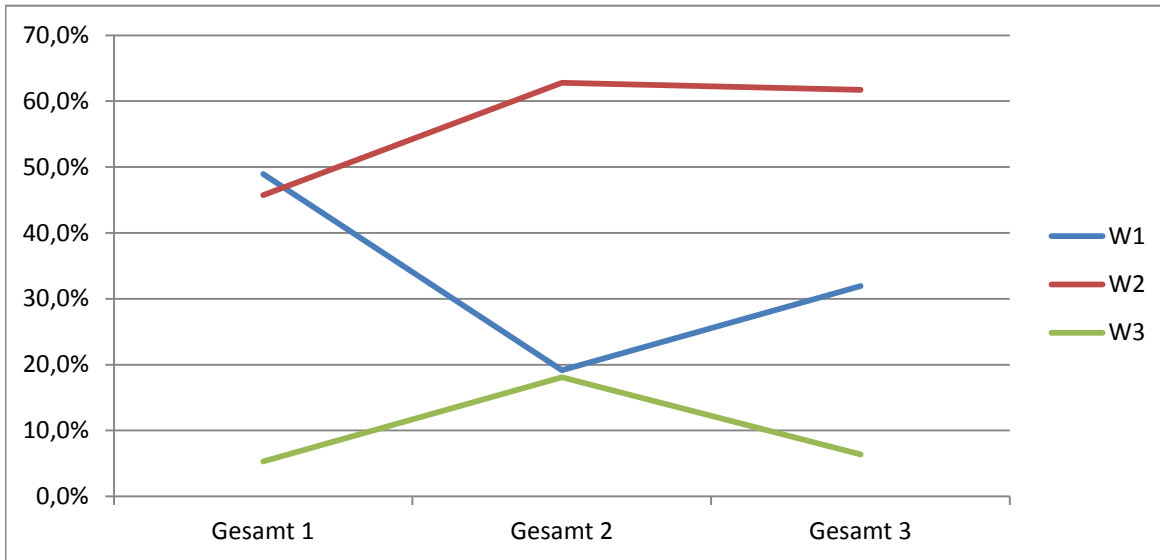
K-Reihe: Komposition

	Gesamt 1	Gesamt 2	Gesamt 3
<b>K1</b>	51,1%	35,1%	37,2%
<b>K2</b>	38,3%	50,0%	45,7%
<b>K3</b>	10,6%	14,9%	17,0%



W-Reihe: Wissen

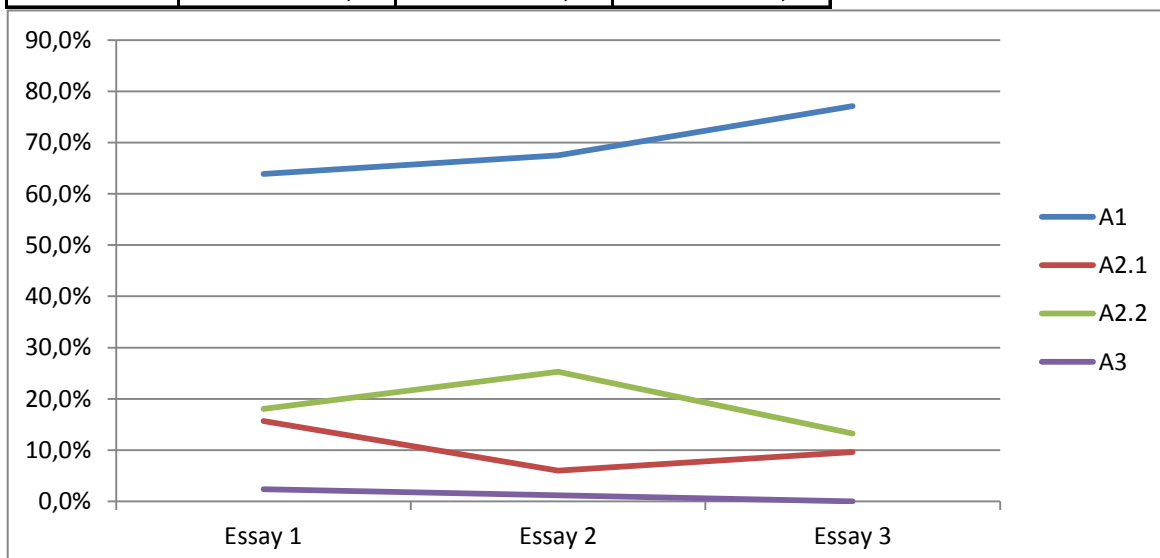
	Gesamt 1	Gesamt 2	Gesamt 3
<b>W1</b>	48,9%	19,1%	31,9%
<b>W2</b>	45,7%	62,8%	61,7%
<b>W3</b>	5,3%	18,1%	6,4%



### 3.3 FRANZÖSISCHE REVOLUTION

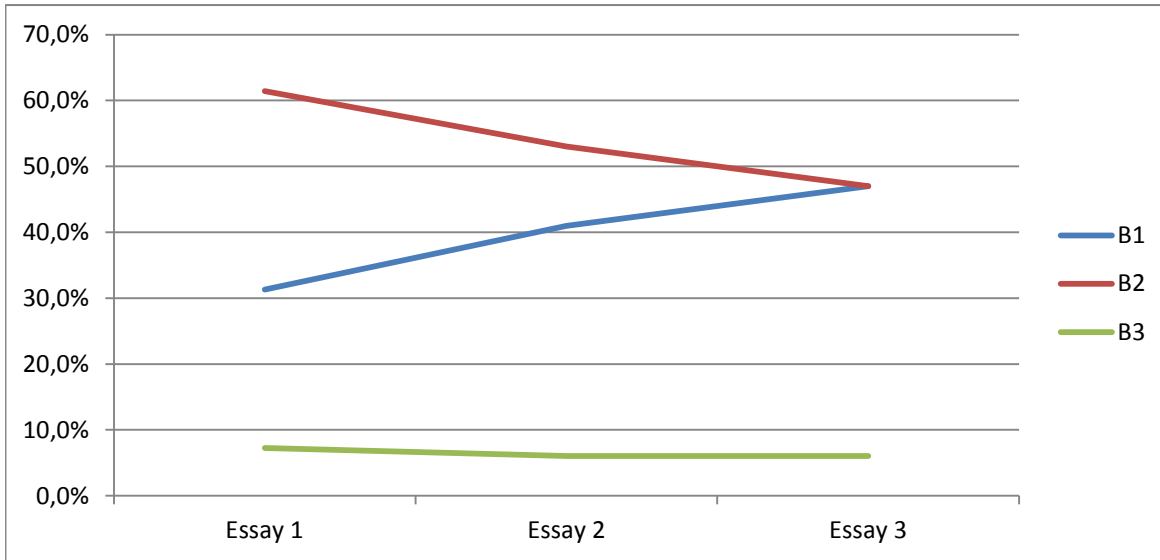
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>A1</b>	63,9%	67,5%	77,1%
<b>A2.1</b>	15,7%	6,0%	9,6%
<b>A2.2</b>	18,1%	25,3%	13,3%
<b>A3</b>	2,4%	1,2%	0,0%



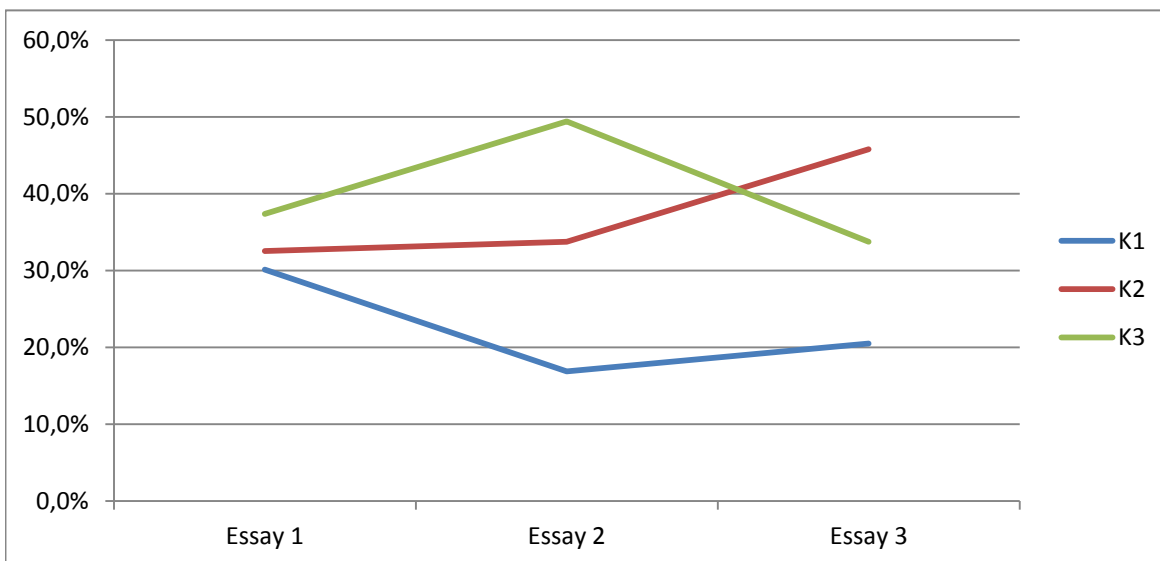
B-Reihe: Chronologie

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>B1</b>	31,3%	41,0%	47,0%
<b>B2</b>	61,4%	53,0%	47,0%
<b>B3</b>	7,2%	6,0%	6,0%



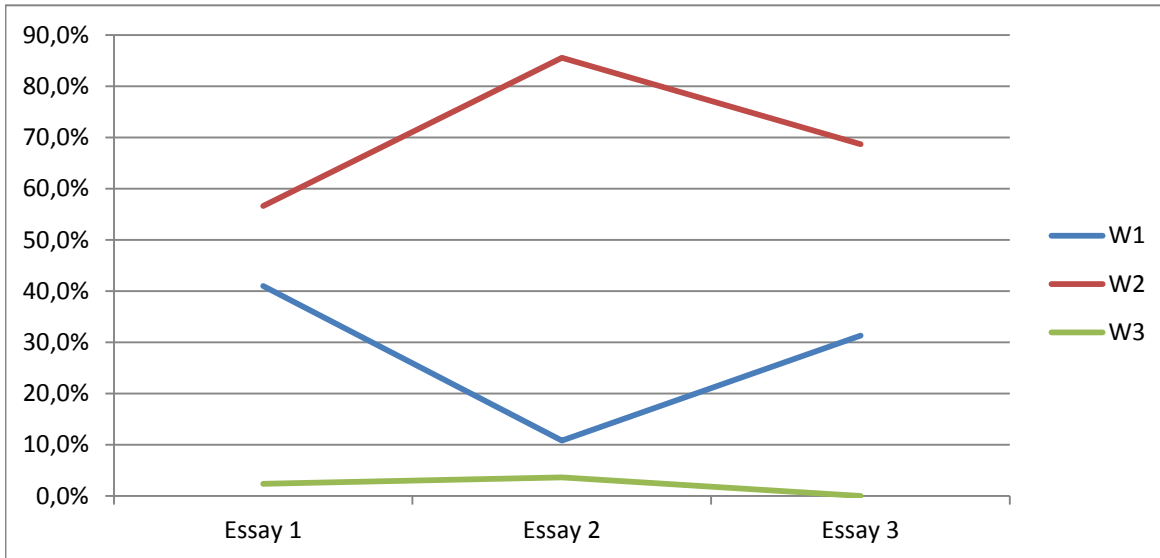
K-Reihe: Komposition

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>K1</b>	30,1%	16,9%	20,5%
<b>K2</b>	32,5%	33,7%	45,8%
<b>K3</b>	37,3%	49,4%	33,7%



W-Reihe: Wissen

	Essay 1	Essay 2	Essay 3
<b>W1</b>	41,0%	10,8%	31,3%
<b>W2</b>	56,6%	85,5%	68,7%
<b>W3</b>	2,4%	3,6%	0,0%

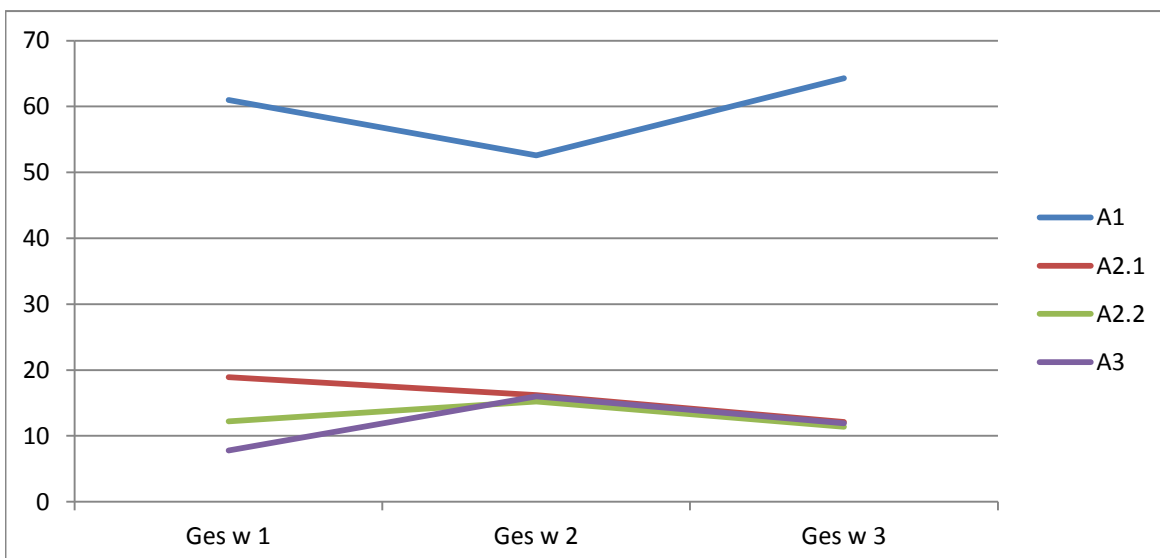


**4. Gesamtschau aller Essays nach Geschlecht differenziert**

**4.1 Schülerinnen (W)**

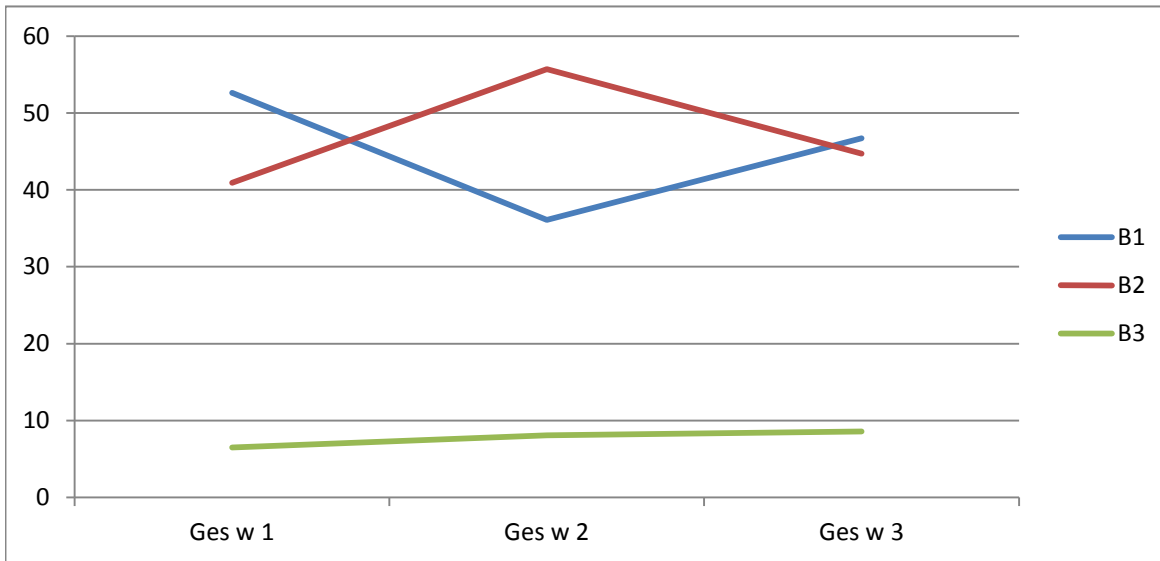
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges w 1	Ges w 2	Ges w 3
<b>A1</b>	61	52,6	64,3
<b>A2.1</b>	18,9	16,2	12,1
<b>A2.2</b>	12,2	15,2	11,4
<b>A3</b>	7,8	16	11,9



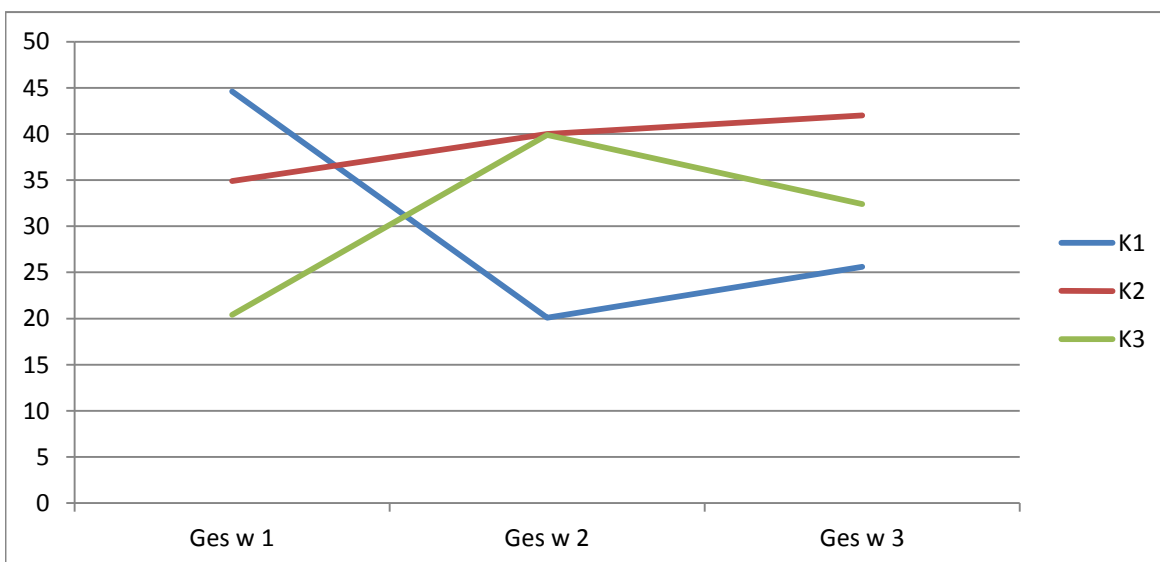
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges w 1	Ges w 2	Ges w 3
<b>B1</b>	52,6	36,1	46,7
<b>B2</b>	40,9	55,7	44,7
<b>B3</b>	6,5	8,1	8,6



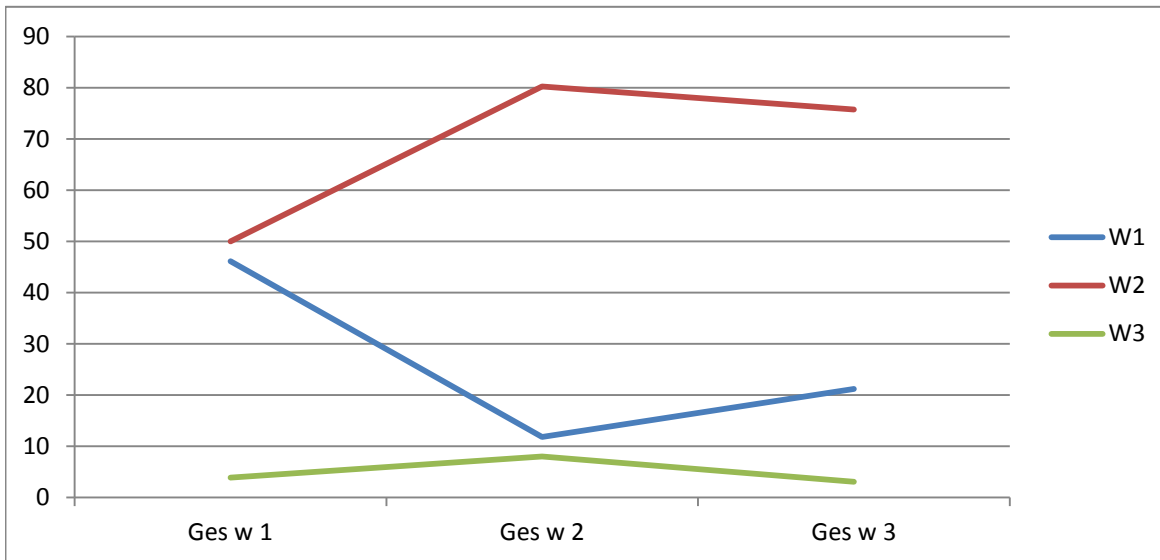
K-Reihe: Komposition (in %)

	Ges w 1	Ges w 2	Ges w 3
<b>K1</b>	44,6	20,1	25,6
<b>K2</b>	34,9	40	42
<b>K3</b>	20,4	39,9	32,4



W-Reihe: Wissen (in %)

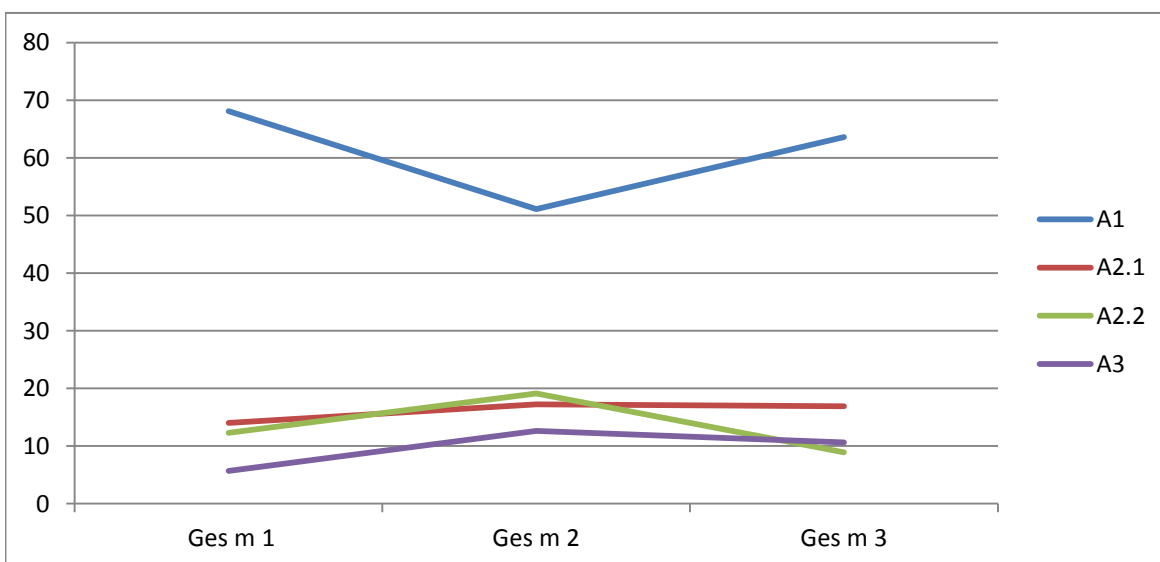
	Ges w 1	Ges w 2	Ges w 3
<b>W1</b>	46,1	11,8	21,2
<b>W2</b>	50	80,2	75,7
<b>W3</b>	3,9	8	3,1



4.2 Schüler (M)

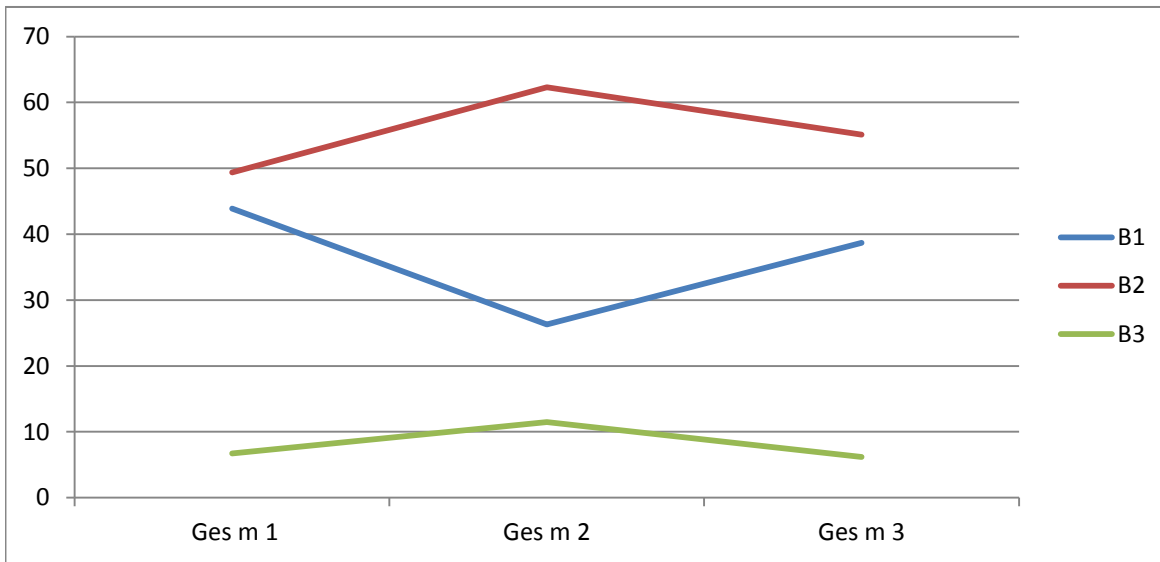
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges m 1	Ges m 2	Ges m 3
<b>A1</b>	68,1	51,1	63,6
<b>A2.1</b>	14	17,2	16,9
<b>A2.2</b>	12,3	19,1	8,9
<b>A3</b>	5,7	12,6	10,6



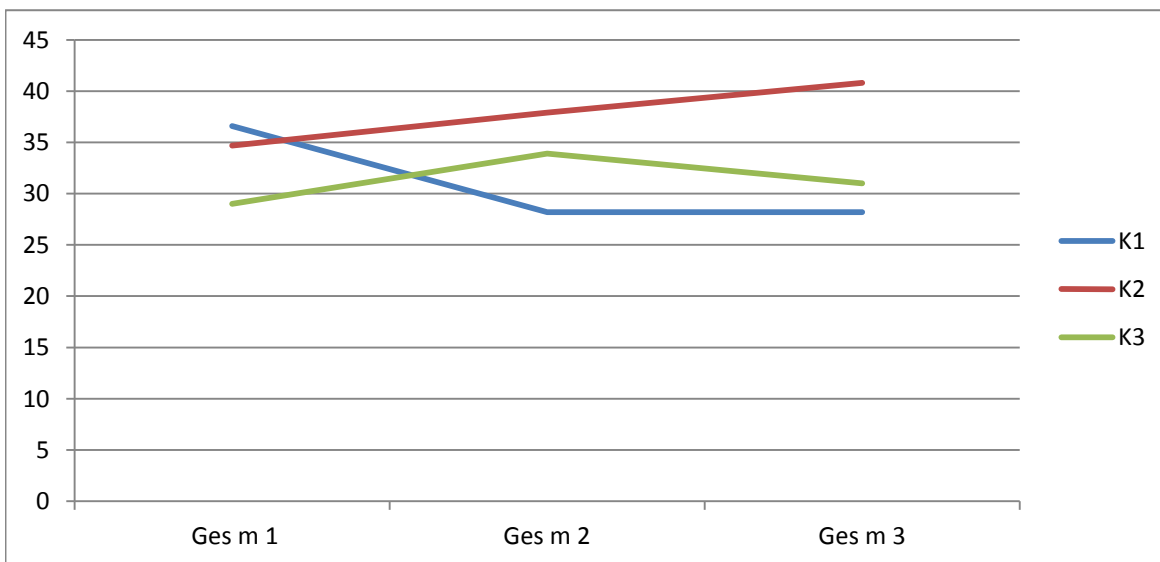
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges m 1	Ges m 2	Ges m 3
<b>B1</b>	43,9	26,3	38,7
<b>B2</b>	49,4	62,3	55,1
<b>B3</b>	6,7	11,5	6,2



K-Reihe: Komposition (in %)

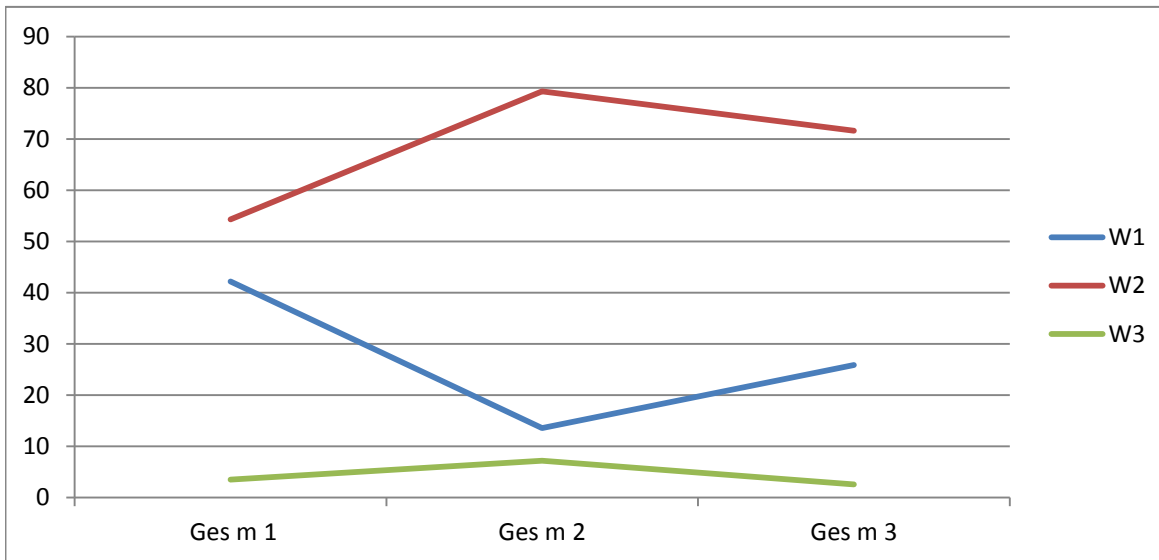
	Ges m 1	Ges m 2	Ges m 3
<b>K1</b>	36,6	28,2	28,2
<b>K2</b>	34,7	37,9	40,8
<b>K3</b>	29	33,9	31





W-Reihe: Wissen (in %)

	Ges m 1	Ges m 2	Ges m 3
<b>W1</b>	42,2	13,6	25,9
<b>W2</b>	54,3	79,3	71,6
<b>W3</b>	3,5	7,2	2,6

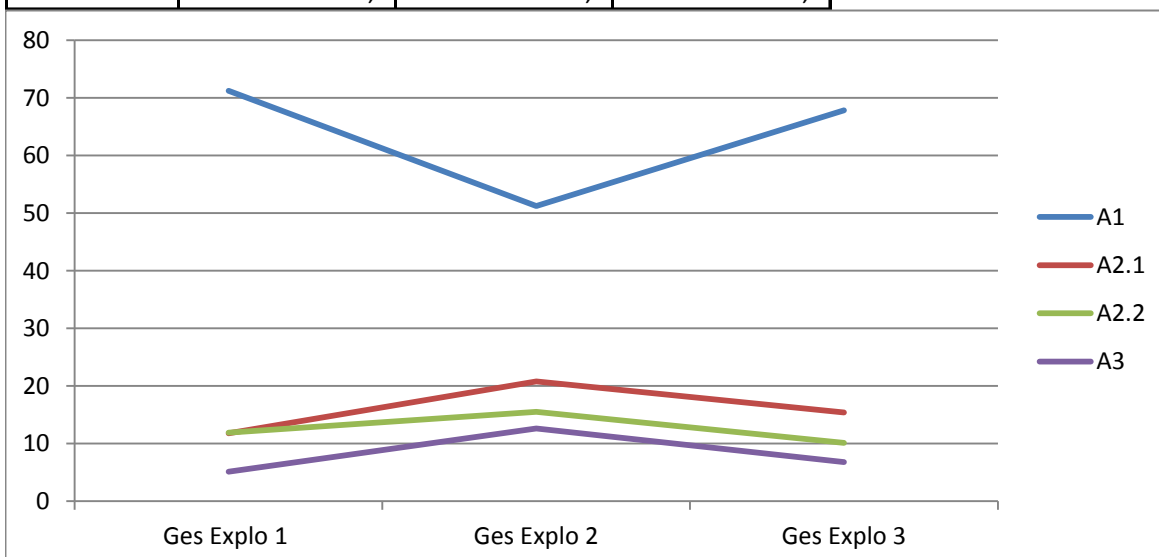


## 5. Gesamtschau aller Essays nach Unterrichtsstil differenziert

### 5.1 Exploratorisch (Explo)

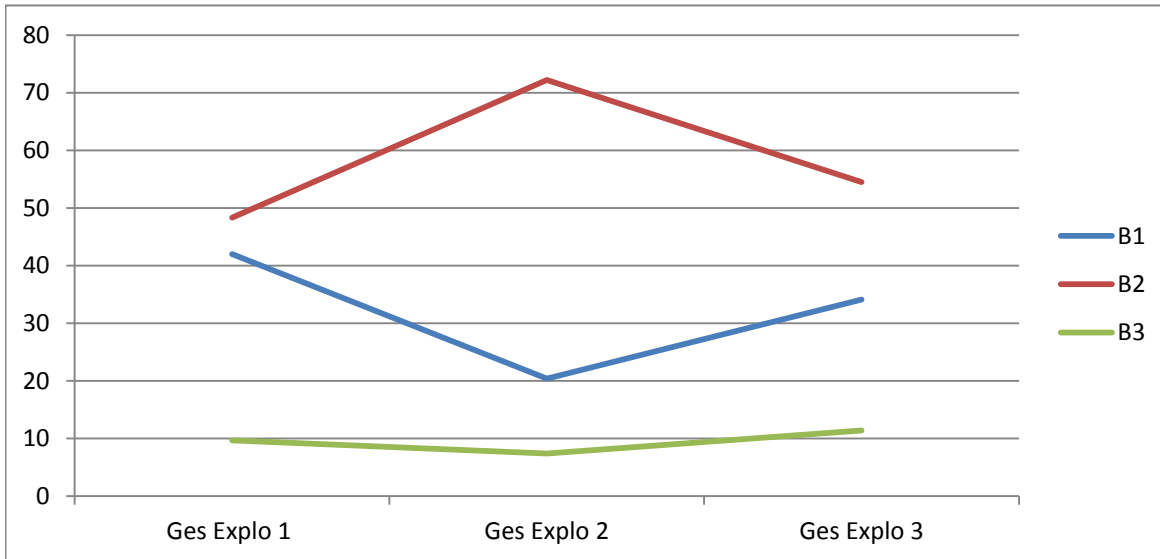
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges Explo 1	Ges Explo 2	Ges Explo 3
<b>A1</b>	71,2	51,2	67,8
<b>A2.1</b>	11,8	20,8	15,4
<b>A2.2</b>	11,9	15,5	10,1
<b>A3</b>	5,1	12,6	6,8



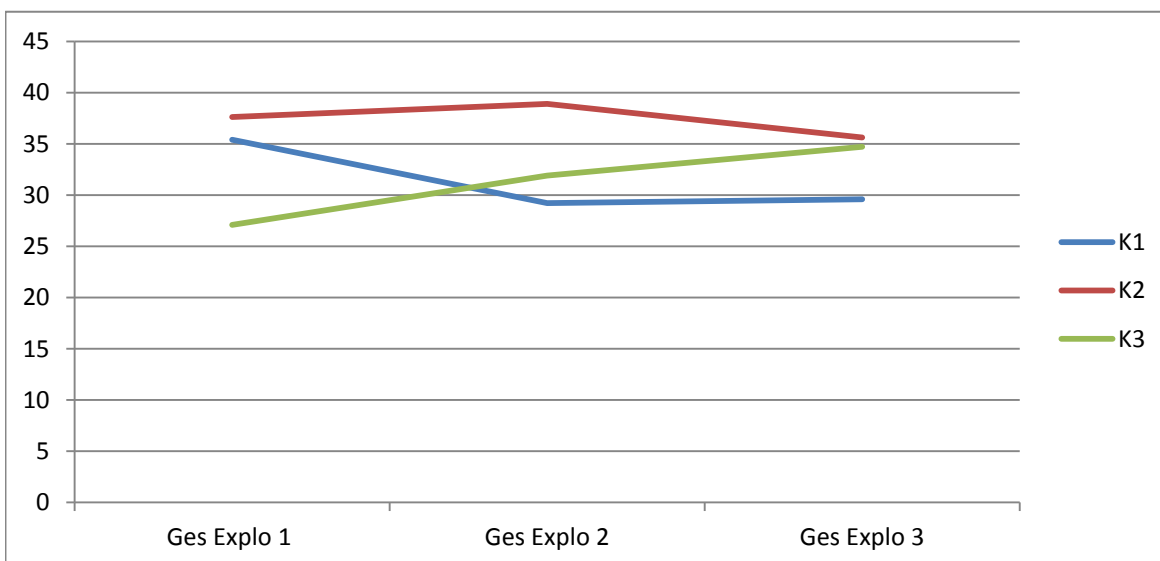
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges Explo 1	Ges Explo 2	Ges Explo 3
<b>B1</b>	42	20,4	34,1
<b>B2</b>	48,3	72,2	54,5
<b>B3</b>	9,7	7,4	11,4



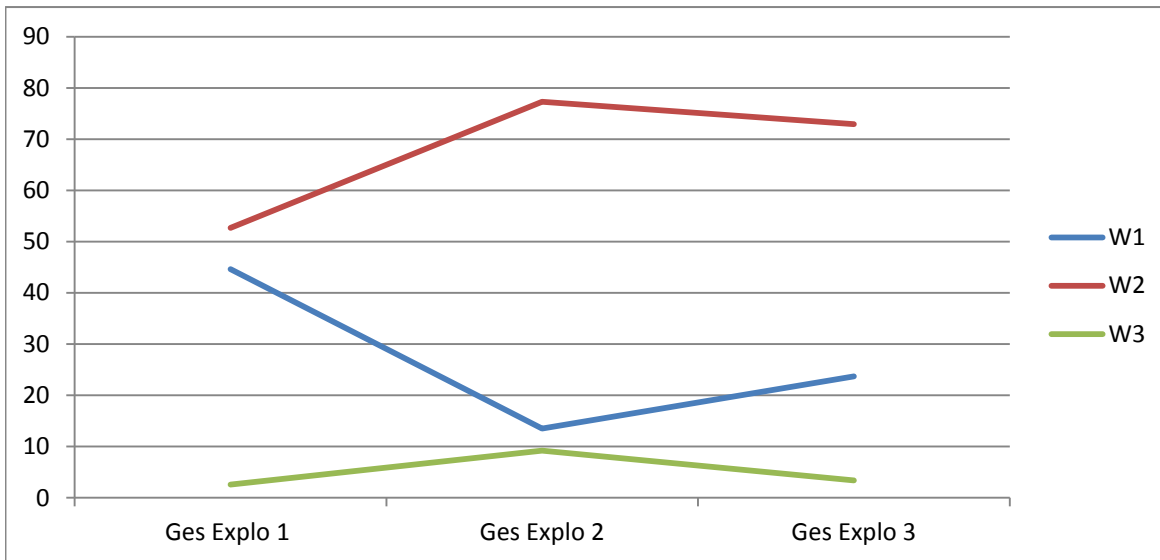
K-Reihe: Komposition (in %)

	Ges Explo 1	Ges Explo 2	Ges Explo 3
<b>K1</b>	35,4	29,2	29,6
<b>K2</b>	37,6	38,9	35,6
<b>K3</b>	27,1	31,9	34,7



W-Reihe: Wissen (in %)

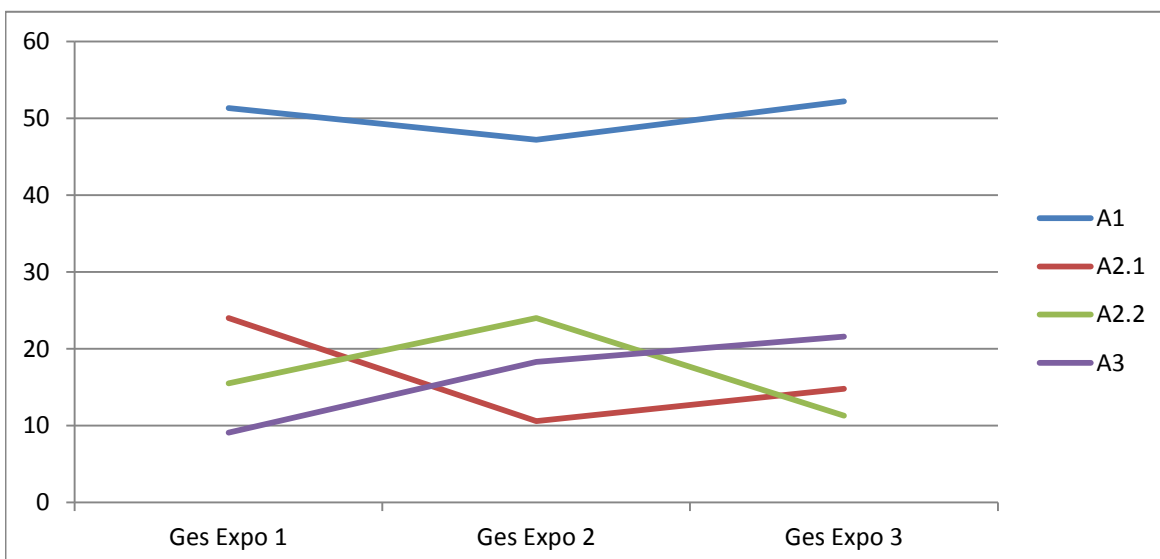
	Ges Expo 1	Ges Expo 2	Ges Expo 3
<b>W1</b>	44,6	13,5	23,7
<b>W2</b>	52,7	77,3	72,9
<b>W3</b>	2,6	9,2	3,4



5.2 Expositorisch

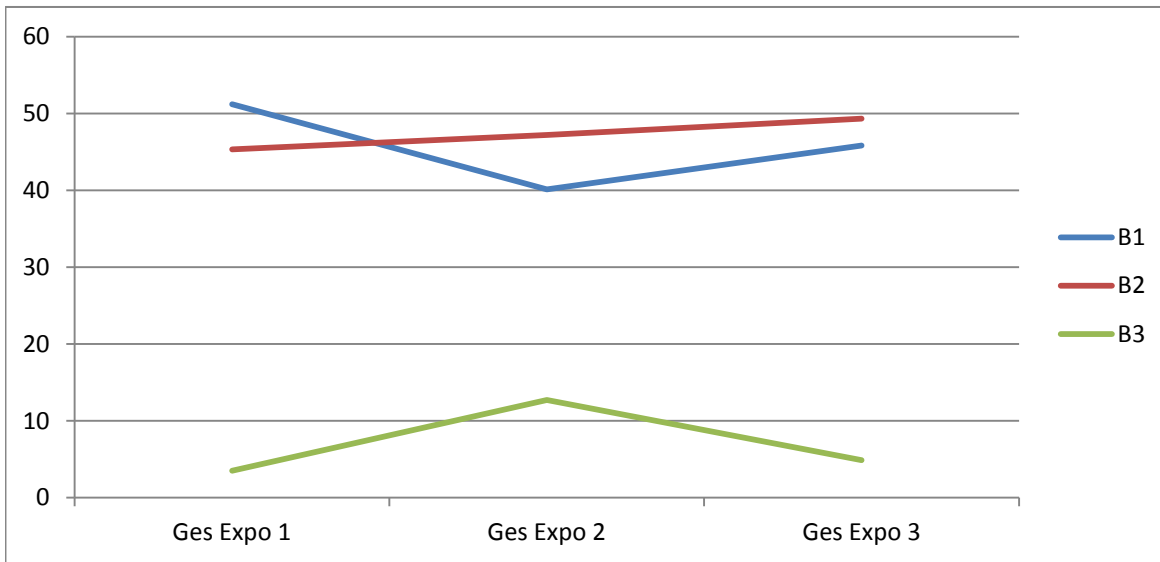
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges Expo 1	Ges Expo 2	Ges Expo 3
<b>A1</b>	51,3	47,2	52,2
<b>A2.1</b>	24	10,6	14,8
<b>A2.2</b>	15,5	24	11,3
<b>A3</b>	9,1	18,3	21,6



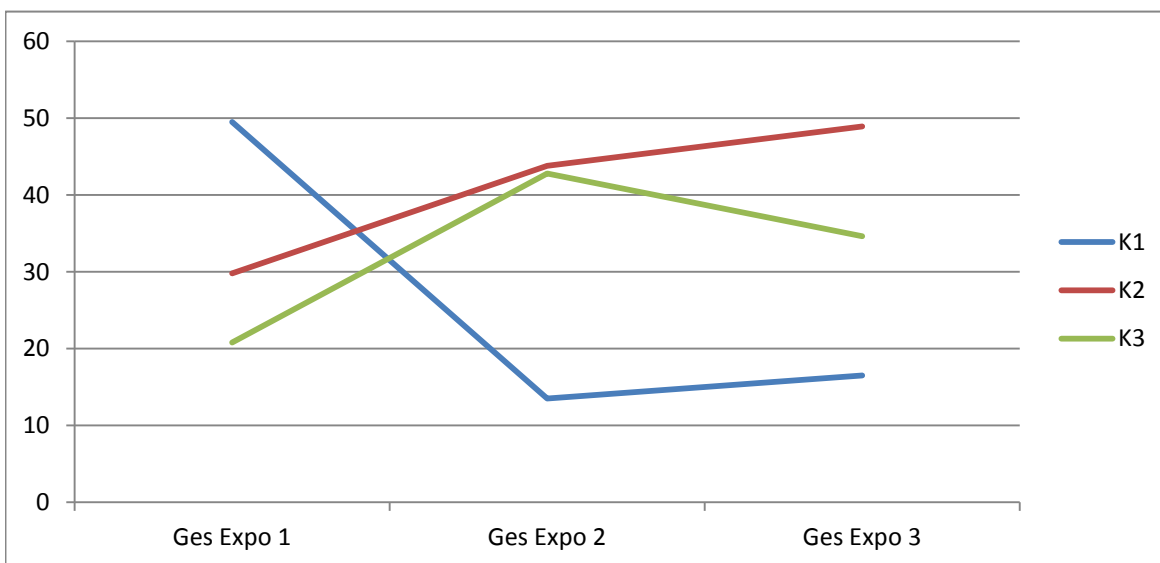
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges Expo 1	Ges Expo 2	Ges Expo 3
<b>B1</b>	51,2	40,1	45,8
<b>B2</b>	45,3	47,2	49,3
<b>B3</b>	3,5	12,7	4,9



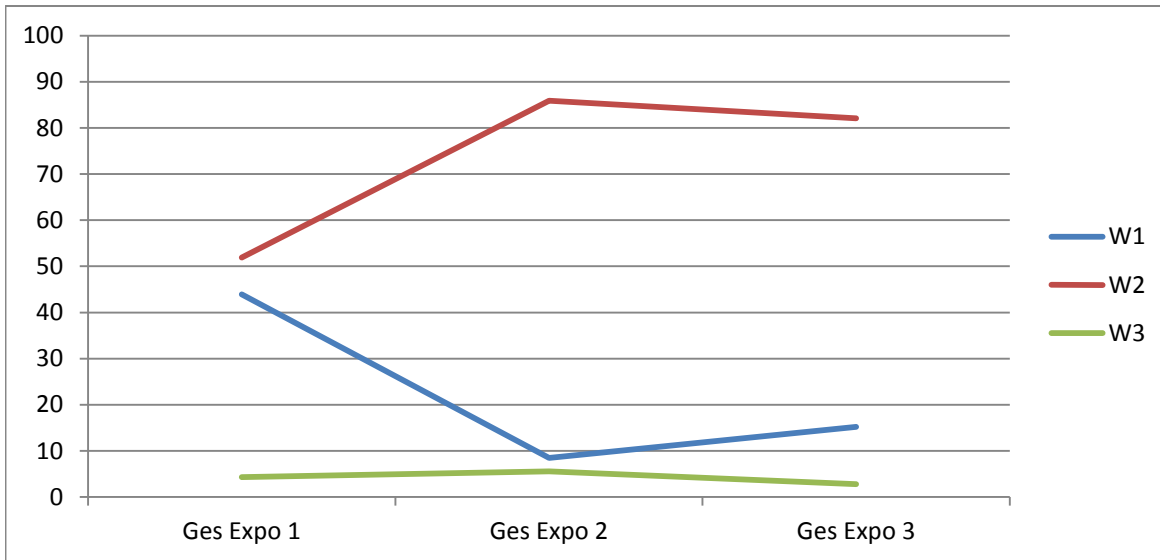
K-Reihe: Komposition (in %)

	Ges Expo 1	Ges Expo 2	Ges Expo 3
<b>K1</b>	49,5	13,5	16,5
<b>K2</b>	29,8	43,8	48,9
<b>K3</b>	20,8	42,8	34,6



W-Reihe: Wissen (in %)

	Ges Expo 1	Ges Expo 2	Ges Expo 3
<b>W1</b>	43,9	8,5	15,2
<b>W2</b>	51,9	85,9	82,1
<b>W3</b>	4,3	5,6	2,8

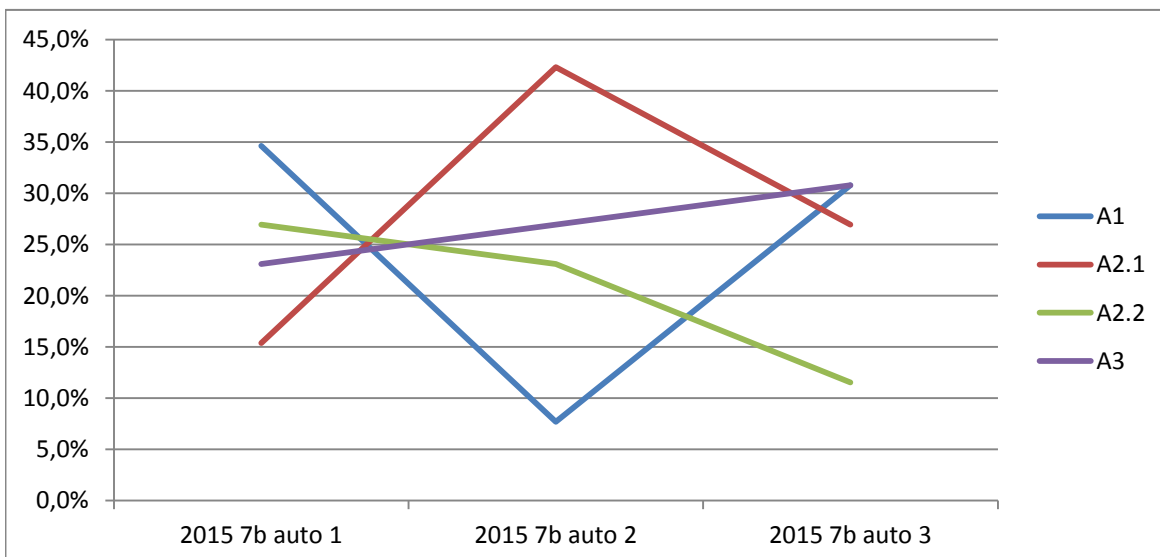


**6. Stichprobe Unterrichtstil: Zwei Klassen aus "Stadt im Mittelalter"**

**6.1 Exploratorische Klasse (2015a7b auto)**

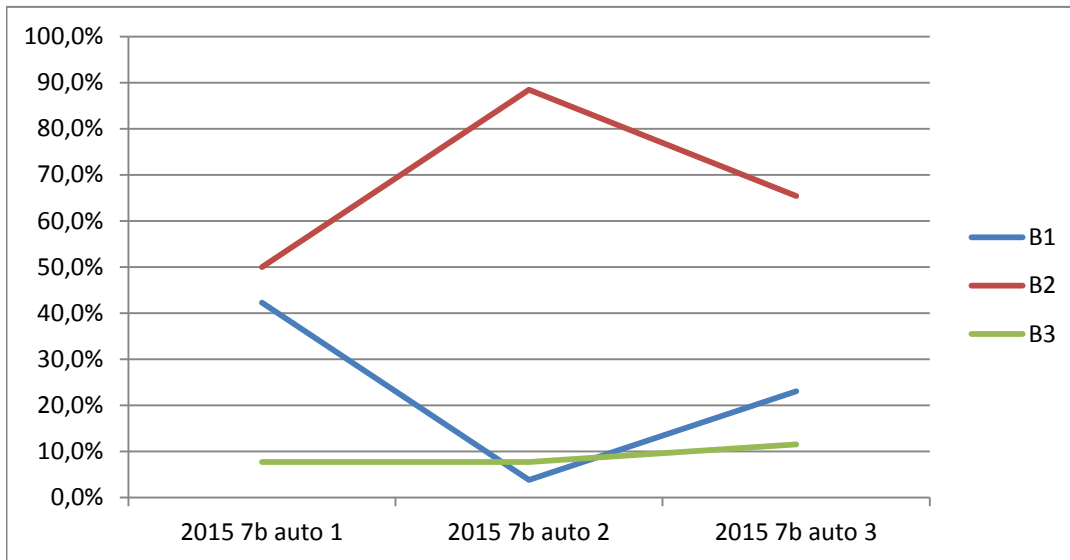
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	2015 7b auto 1	2015 7b auto 2	2015 7b auto 3
<b>A1</b>	34,6%	7,7%	30,8%
<b>A2.1</b>	15,4%	42,3%	26,9%
<b>A2.2</b>	26,9%	23,1%	11,5%
<b>A3</b>	23,1%	26,9%	30,8%



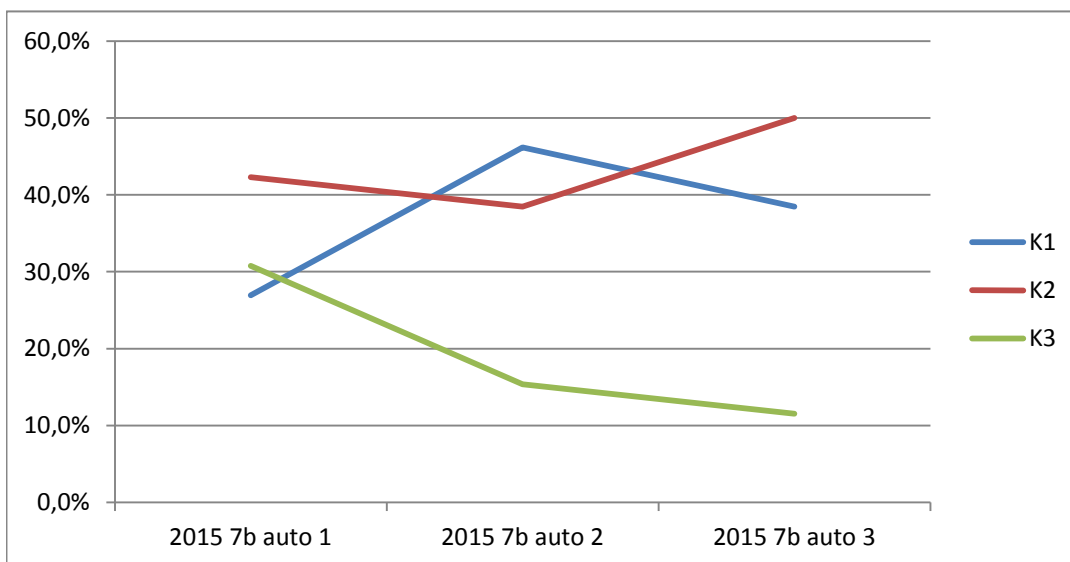
B-Reihe: Chronologie

	2015 7b auto 1	2015 7b auto 2	2015 7b auto 3
<b>B1</b>	42,3%	3,8%	23,1%
<b>B2</b>	50,0%	88,5%	65,4%
<b>B3</b>	7,7%	7,7%	11,5%



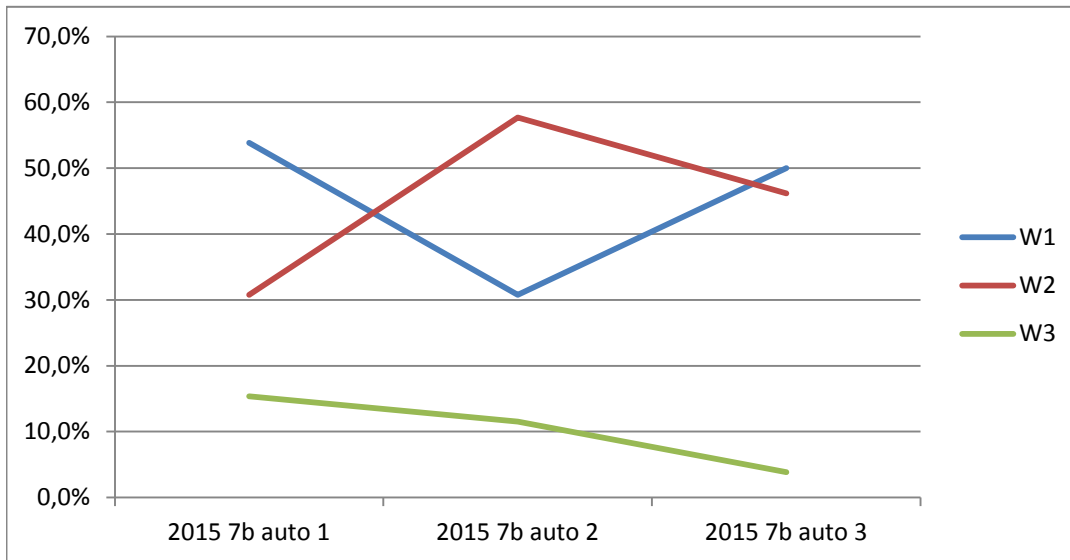
K-Reihe: Komposition

	2015 7b auto 1	2015 7b auto 2	2015 7b auto 3
<b>K1</b>	26,9%	46,2%	38,5%
<b>K2</b>	42,3%	38,5%	50,0%
<b>K3</b>	30,8%	15,4%	11,5%



W-Reihe: Wissen

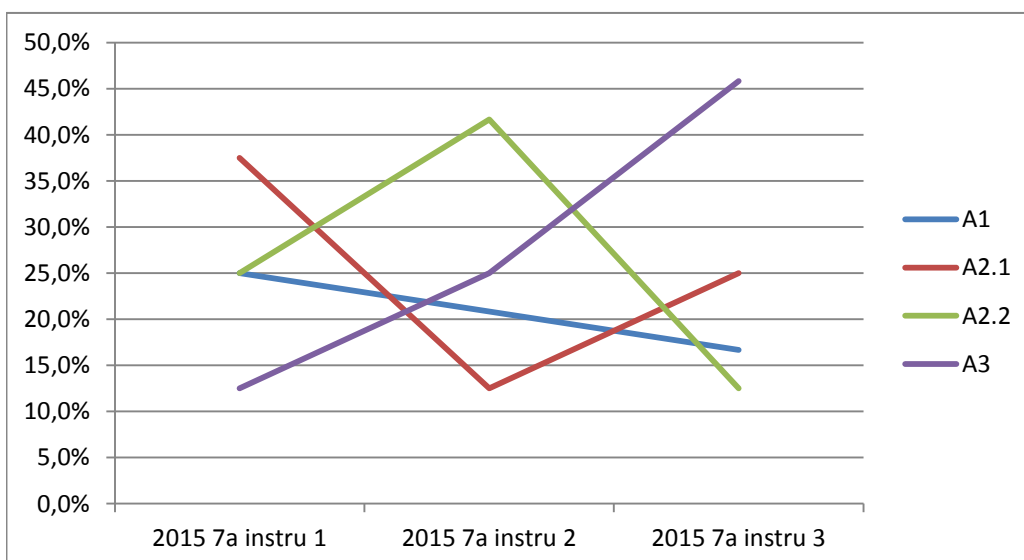
	2015 7b auto 1	2015 7b auto 2	2015 7b auto 3
<b>W1</b>	53,8%	30,8%	50,0%
<b>W2</b>	30,8%	57,7%	46,2%
<b>W3</b>	15,4%	11,5%	3,8%



6.2 Expositorische Klasse (2015a7a instru)

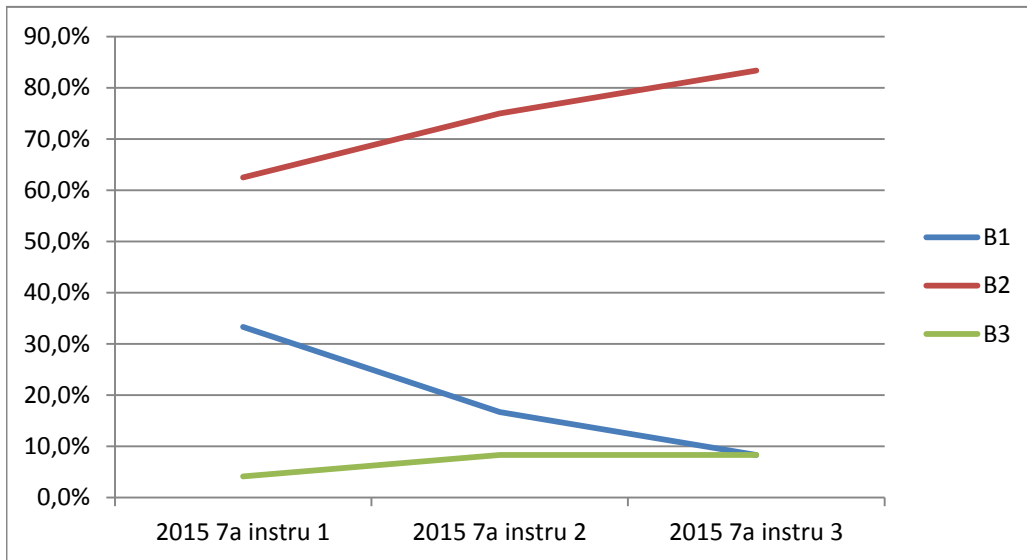
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	2015 7a instru 1	2015 7a instru 2	2015 7a instru 3
<b>A1</b>	25,0%	20,8%	16,7%
<b>A2.1</b>	37,5%	12,5%	25,0%
<b>A2.2</b>	25,0%	41,7%	12,5%
<b>A3</b>	12,5%	25,0%	45,8%



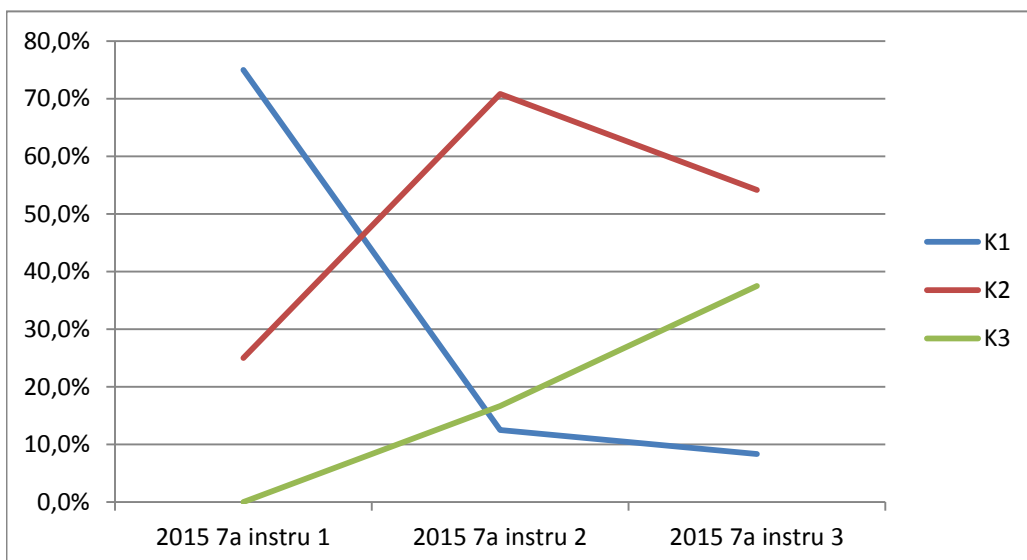
B-Reihe: Chronologie

	2015 7a instru 1	2015 7a instru 2	2015 7a instru 3
<b>B1</b>	33,3%	16,7%	8,3%
<b>B2</b>	62,5%	75,0%	83,3%
<b>B3</b>	4,2%	8,3%	8,3%



K-Reihe: Komposition

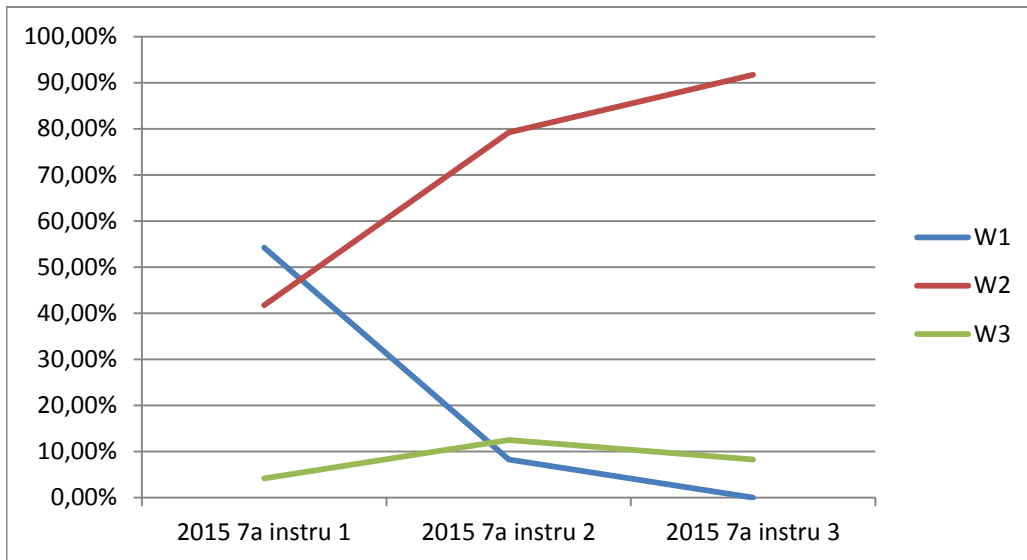
	2015 7a instru 1	2015 7a instru 2	2015 7a instru 3
<b>K1</b>	75,0%	12,5%	8,3%
<b>K2</b>	25,0%	70,8%	54,2%
<b>K3</b>	0,0%	16,7%	37,5%





W-Reihe: Wissen

	2015 7a instru 1	2015 7a instru 2	2015 7a instru 3
<b>W1</b>	54,20%	8,30%	0,00%
<b>W2</b>	41,70%	79,20%	91,70%
<b>W3</b>	4,20%	12,50%	8,30%

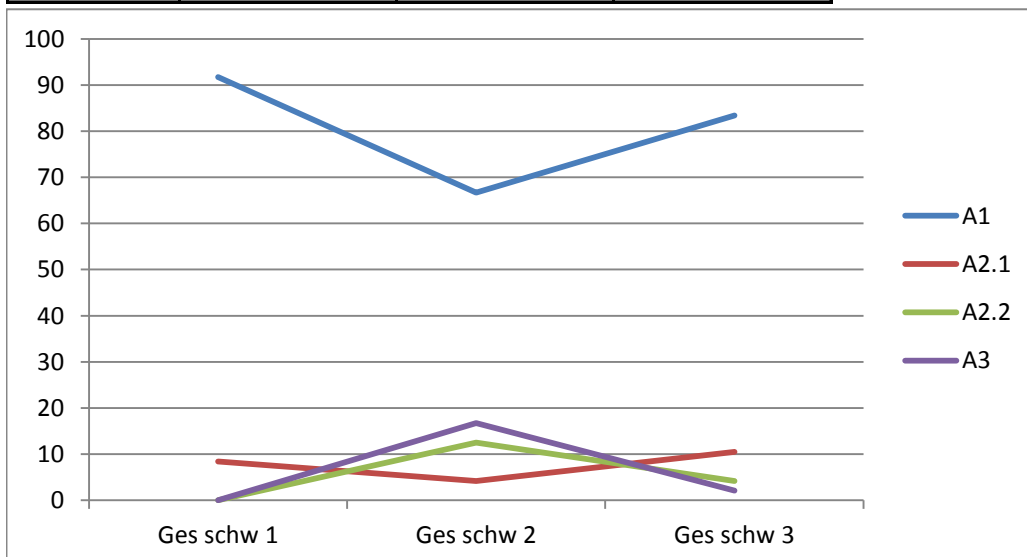


**7. Gesamtschau aller Essays nach Leistung differenziert**

**7.1 Gesamtschau der schwach kodierten Essays (Ges schw)**

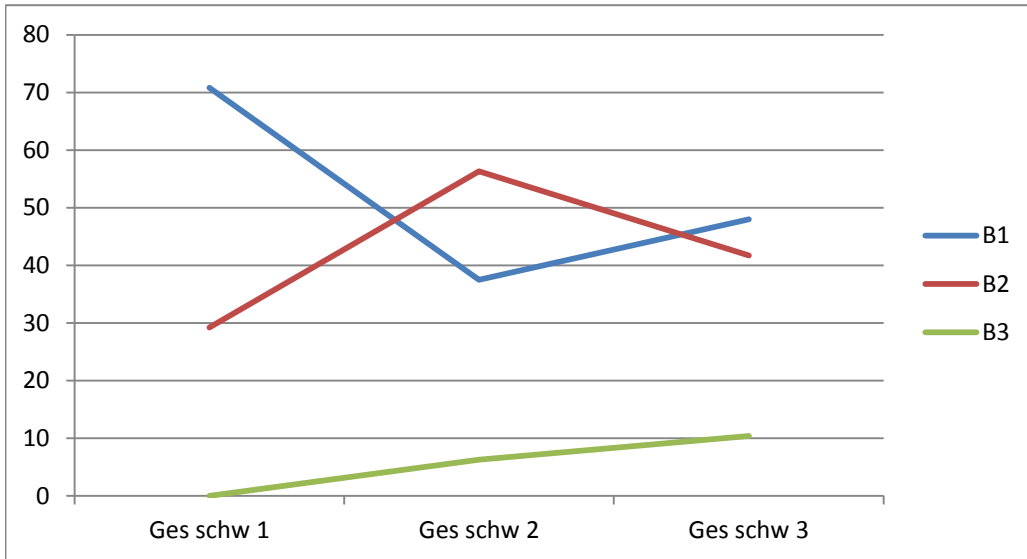
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges schw 1	Ges schw 2	Ges schw 3
<b>A1</b>	91,7	66,7	83,4
<b>A2.1</b>	8,4	4,2	10,5
<b>A2.2</b>	0	12,5	4,2
<b>A3</b>	0	16,7	2,1



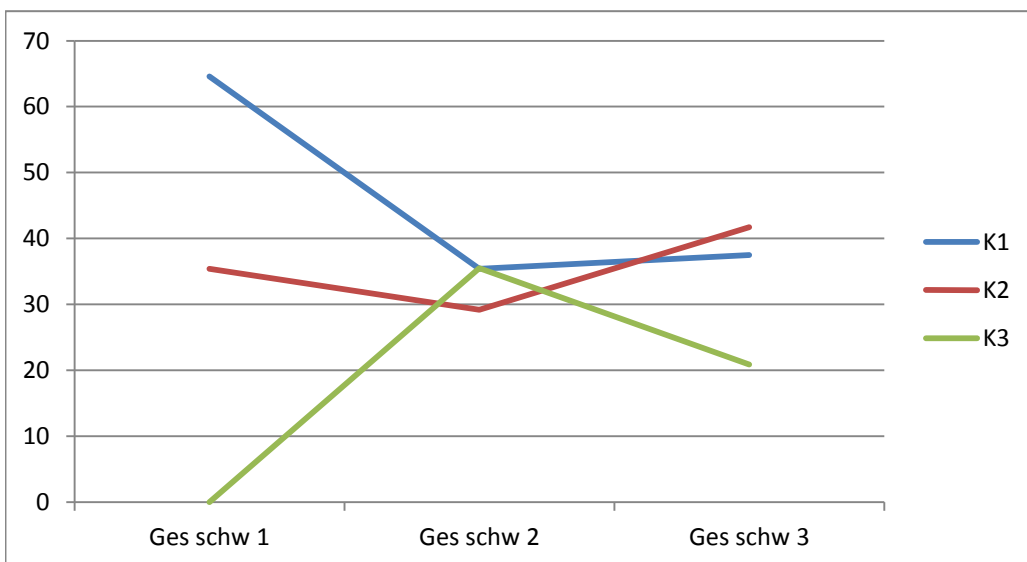
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges schw 1	Ges schw 2	Ges schw 3
<b>B1</b>	70,8	37,5	48
<b>B2</b>	29,2	56,3	41,7
<b>B3</b>	0	6,3	10,4



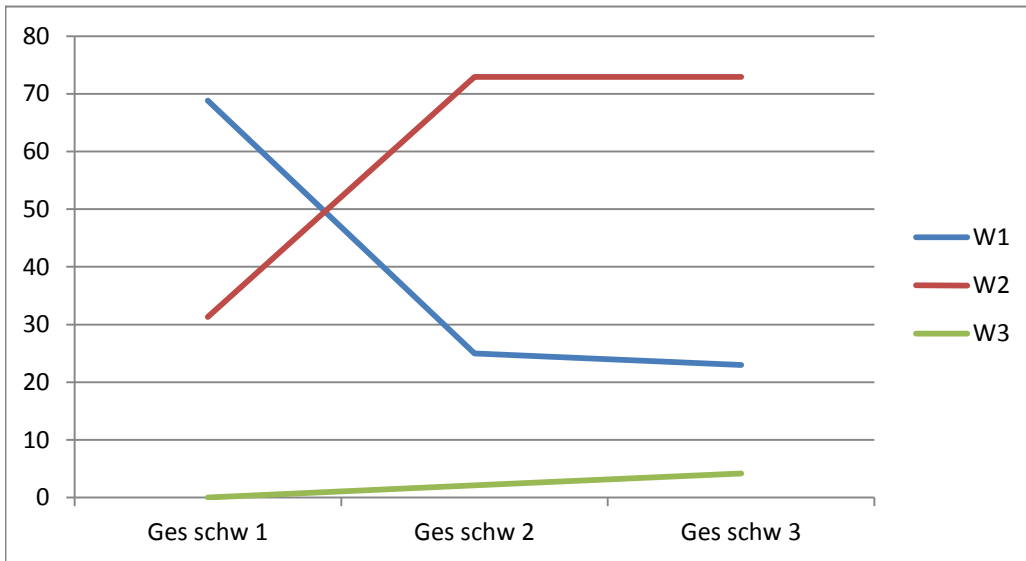
K-Reihe: Komposition (in %)

	Ges schw 1	Ges schw 2	Ges schw 3
<b>K1</b>	64,6	35,4	37,5
<b>K2</b>	35,4	29,2	41,7
<b>K3</b>	0	35,5	20,9



W-Reihe: Wissen (in %)

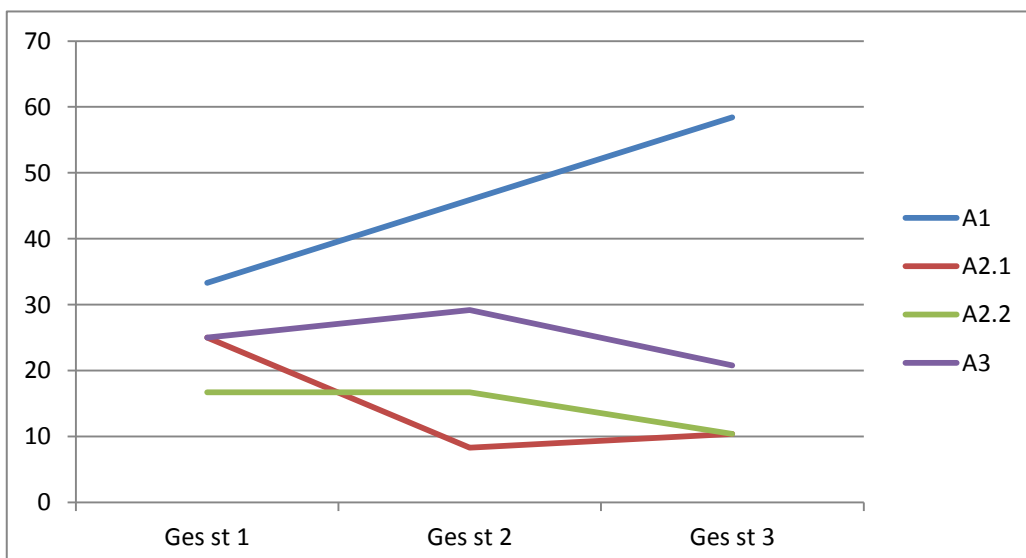
	Ges schw 1	Ges schw 2	Ges schw 3
<b>W1</b>	68,8	25	23
<b>W2</b>	31,3	72,9	72,9
<b>W3</b>	0	2,1	4,2



7.2 Gesamtschau der stark kodierten Essays (Ges st)

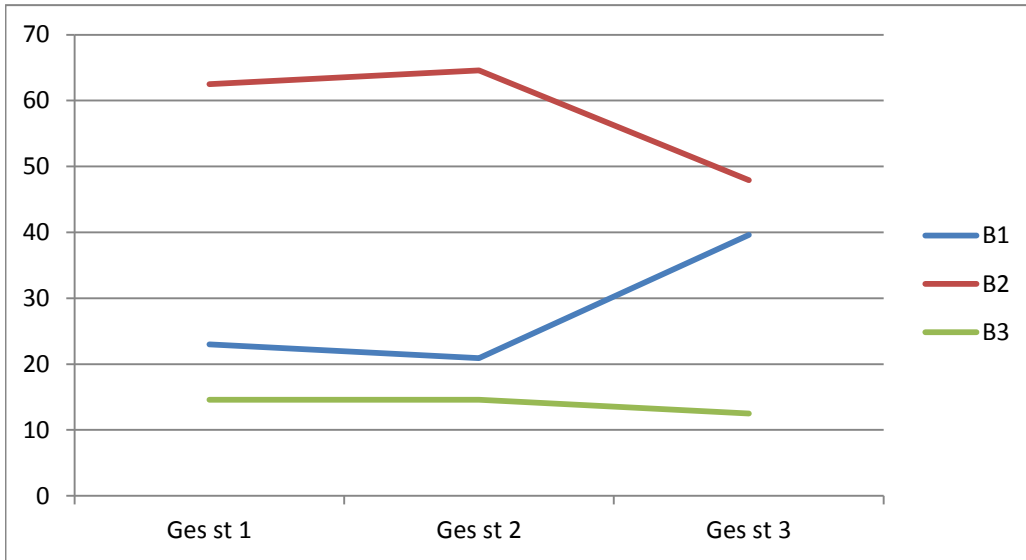
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	Ges st 1	Ges st 2	Ges st 3
<b>A1</b>	33,3	45,9	58,4
<b>A2.1</b>	25	8,3	10,4
<b>A2.2</b>	16,7	16,7	10,4
<b>A3</b>	25	29,2	20,8



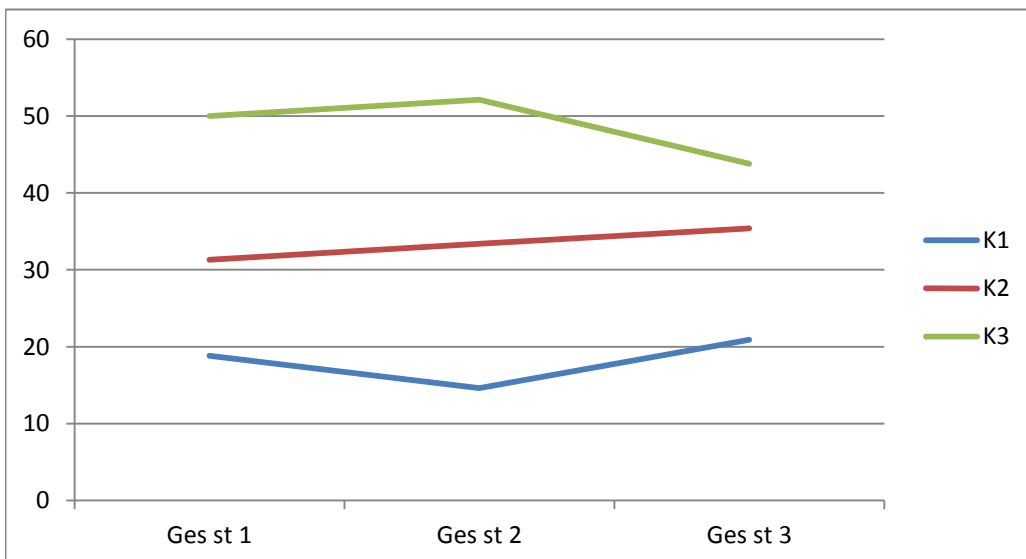
B-Reihe: Chronologie (in %)

	Ges st 1	Ges st 2	Ges st 3
<b>B1</b>	23	20,9	39,6
<b>B2</b>	62,5	64,6	47,9
<b>B3</b>	14,6	14,6	12,5



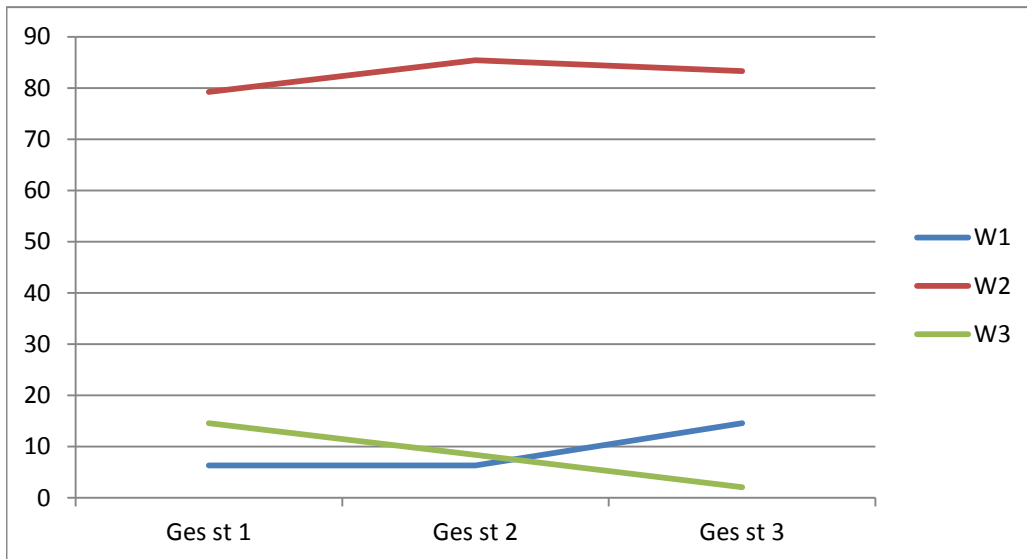
K-Reihe: Komposition (in %)

	Ges st 1	Ges st 2	Ges st 3
<b>K1</b>	18,8	14,6	20,9
<b>K2</b>	31,3	33,4	35,4
<b>K3</b>	50	52,1	43,8



W-Reihe: Wissen (in %)

	Ges st 1	Ges st 2	Ges st 3
W1	6,3	6,3	14,6
W2	79,2	85,4	83,3
W3	14,6	8,4	2,1



## 7.2.1 Gesamtschau der stark kodierten Essays nach Themen differenziert

### 7.2.1.1 ROM

Die Einzelergebnisse zur Unterrichtsreihe "Rom" sind in der Studie von Sina Büßelberg **bereits veröffentlicht, siehe:**

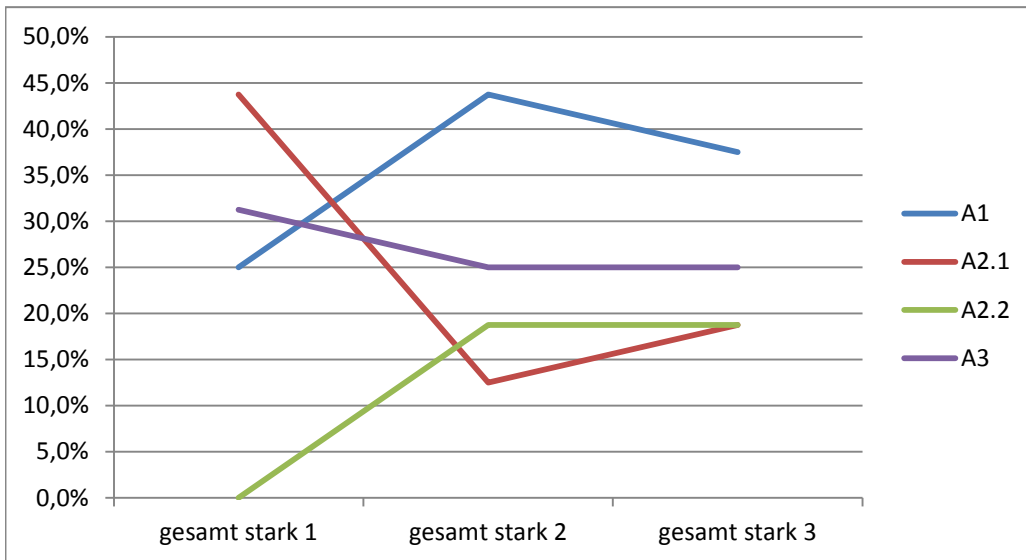
[http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion\\_narrativer\\_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht\\_Busselberg\\_van-NordenTeil1.pdf](http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion_narrativer_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht_Busselberg_van-NordenTeil1.pdf)

[http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion\\_narrativer\\_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht\\_Busselberg\\_van-NordenTeil2.pdf](http://www.uni-bielefeld.de/geschichte/regionalgeschichte/didaktik/ion_narrativer_Kompetenzen-im-Geschichtsunterricht_Busselberg_van-NordenTeil2.pdf)

### 7.2.1.2 STADT IM MITTELALTER

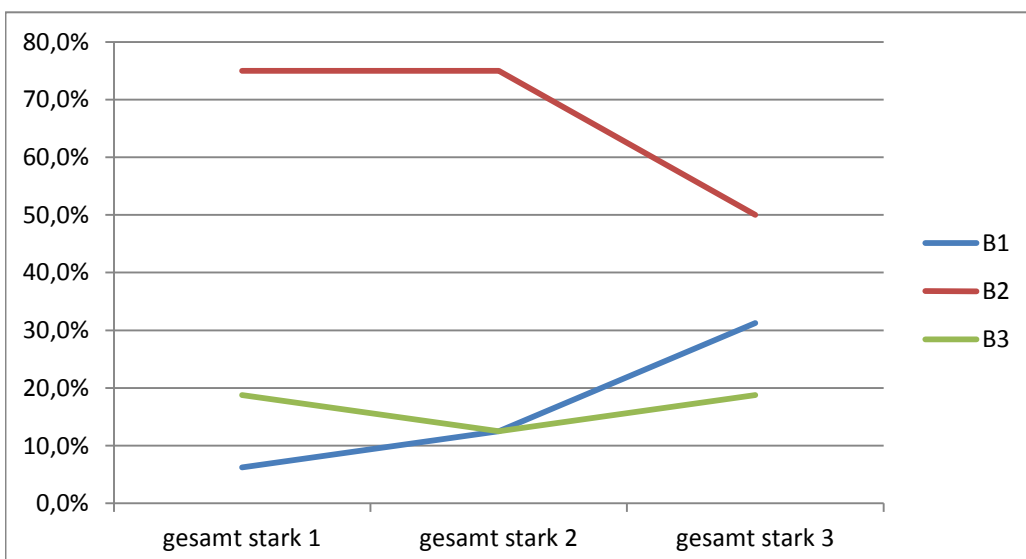
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	gesamt stark 1	gesamt stark 2	gesamt stark 3
<b>A1</b>	25,0%	43,8%	37,5%
<b>A2.1</b>	43,8%	12,5%	18,8%
<b>A2.2</b>	0,0%	18,8%	18,8%
<b>A3</b>	31,3%	25,0%	25,0%



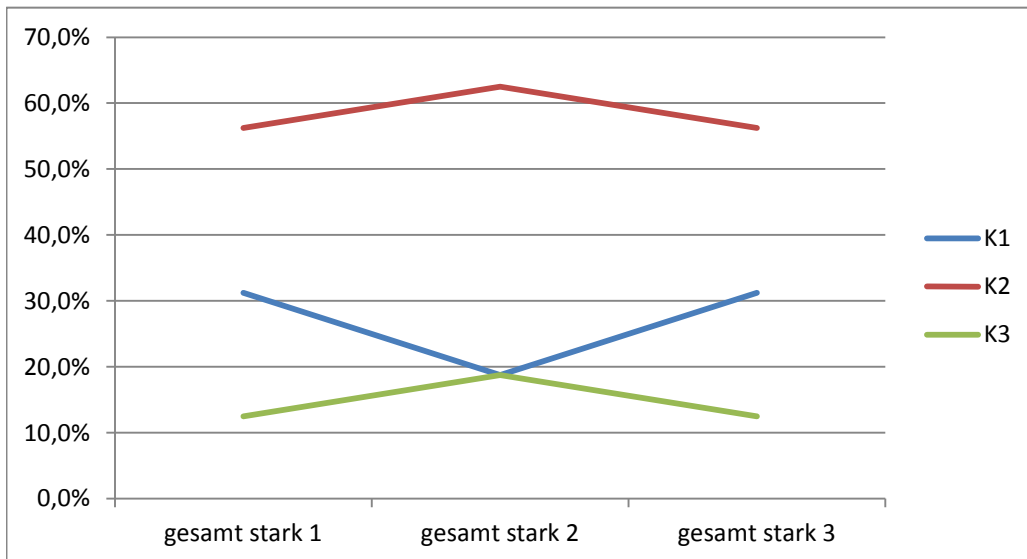
B-Reihe: Chronologie

	gesamt stark 1	gesamt stark 2	gesamt stark 3
<b>B1</b>	6,3%	12,5%	31,3%
<b>B2</b>	75,0%	75,0%	50,0%
<b>B3</b>	18,8%	12,5%	18,8%



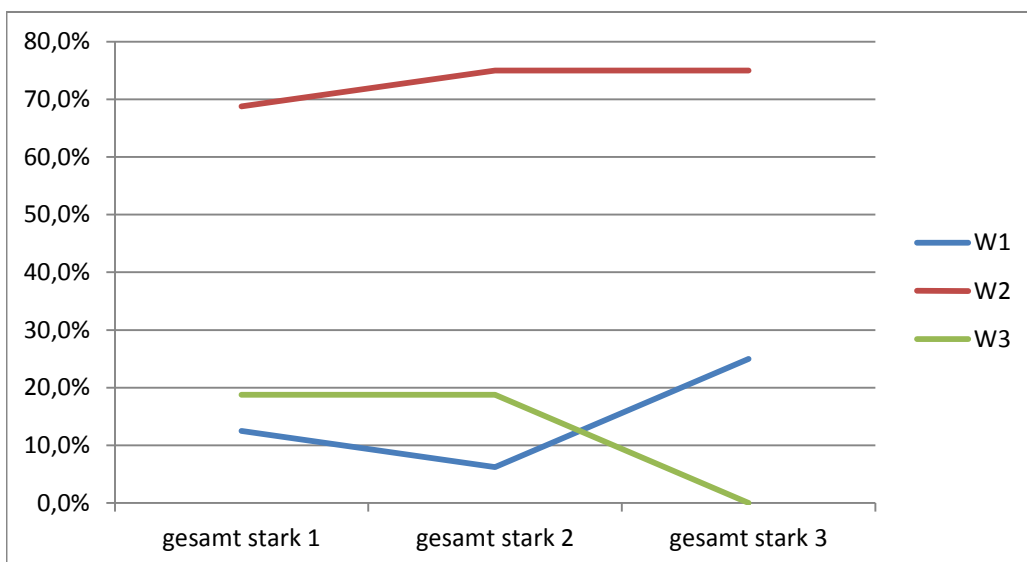
K-Reihe: Komposition

	gesamt stark 1	gesamt stark 2	gesamt stark 3
<b>K1</b>	31,3%	18,8%	31,3%
<b>K2</b>	56,3%	62,5%	56,3%
<b>K3</b>	12,5%	18,8%	12,5%



W-Reihe: Wissen

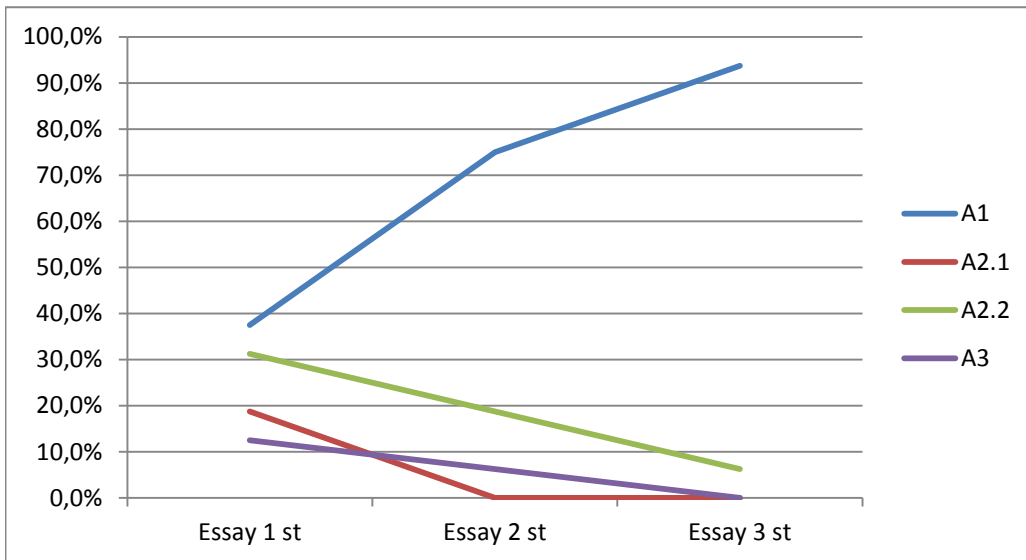
	gesamt stark 1	gesamt stark 2	gesamt stark 3
<b>W1</b>	12,5%	6,3%	25,0%
<b>W2</b>	68,8%	75,0%	75,0%
<b>W3</b>	18,8%	18,8%	0,0%



### 7.2.1.3 FRANZÖSISCHE REVOLUTION

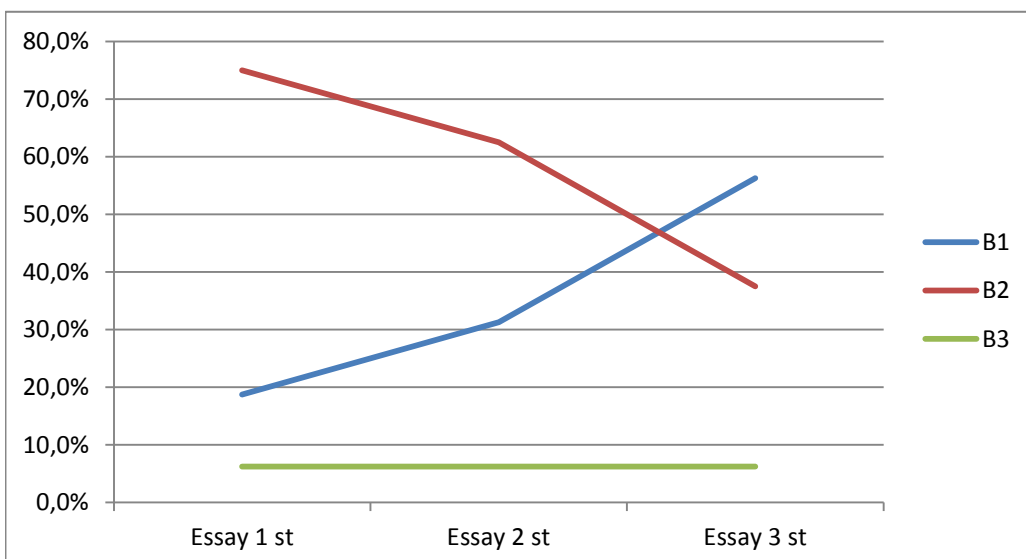
A-Reihe: Gegenwartsbezug

	Essay 1 st	Essay 2 st	Essay 3 st
<b>A1</b>	37,5%	75,0%	93,8%
<b>A2.1</b>	18,8%	0,0%	0,0%
<b>A2.2</b>	31,3%	18,8%	6,3%
<b>A3</b>	12,5%	6,3%	0,0%



B-Reihe: Chronologie

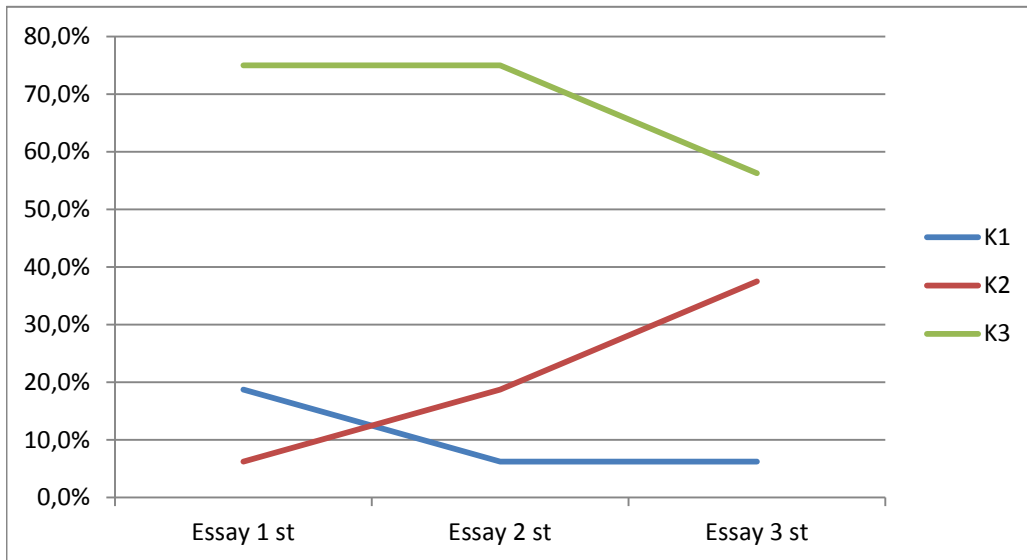
	Essay 1 st	Essay 2 st	Essay 3 st
<b>B1</b>	18,8%	31,3%	56,3%
<b>B2</b>	75,0%	62,5%	37,5%
<b>B3</b>	6,3%	6,3%	6,3%





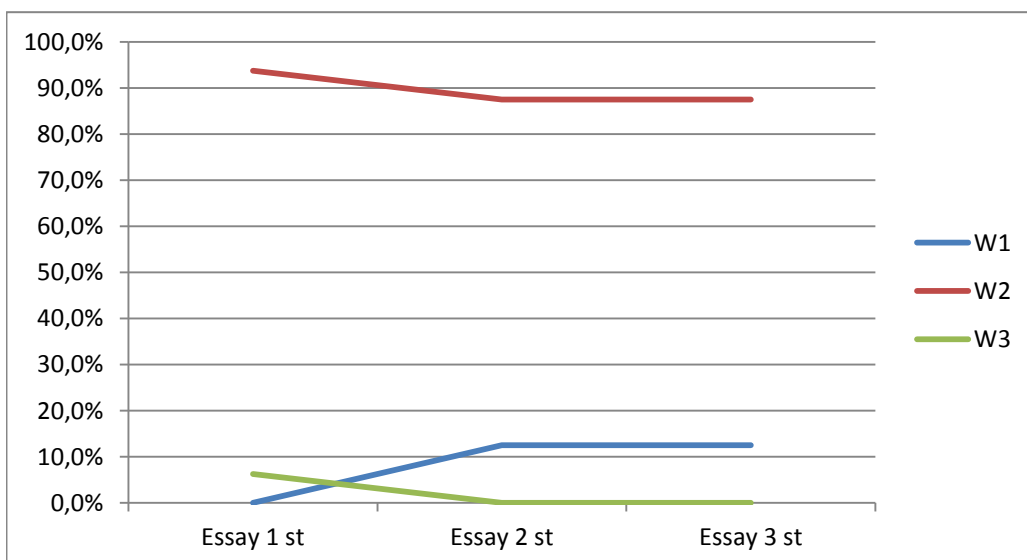
K-Reihe: Komposition

	Essay 1 st	Essay 2 st	Essay 3 st
<b>K1</b>	18,8%	6,3%	6,3%
<b>K2</b>	6,3%	18,8%	37,5%
<b>K3</b>	75,0%	75,0%	56,3%



W-Reihe: Wissen

	Essay 1 st	Essay 2 st	Essay 3 st
<b>W1</b>	0,0%	12,5%	12,5%
<b>W2</b>	93,8%	87,5%	87,5%
<b>W3</b>	6,3%	0,0%	0,0%

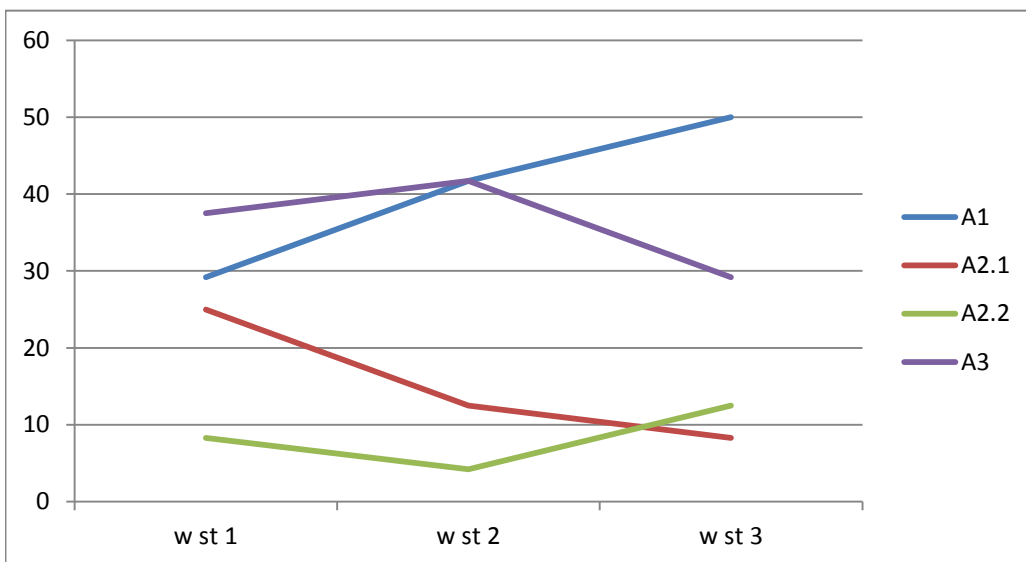


## 7.2.2 Gesamtschau der stark kodierten Essays nach Geschlecht differenziert

### 7.2.2.1 Schülerinnen (w st)

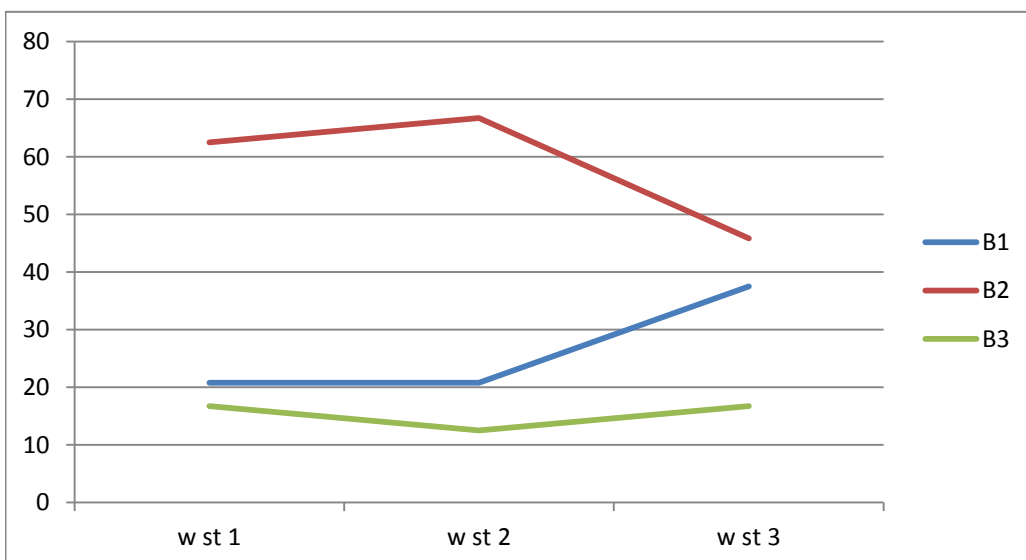
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	w st 1	w st 2	w st 3
<b>A1</b>	29,2	41,7	50
<b>A2.1</b>	25	12,5	8,3
<b>A2.2</b>	8,3	4,2	12,5
<b>A3</b>	37,5	41,7	29,2



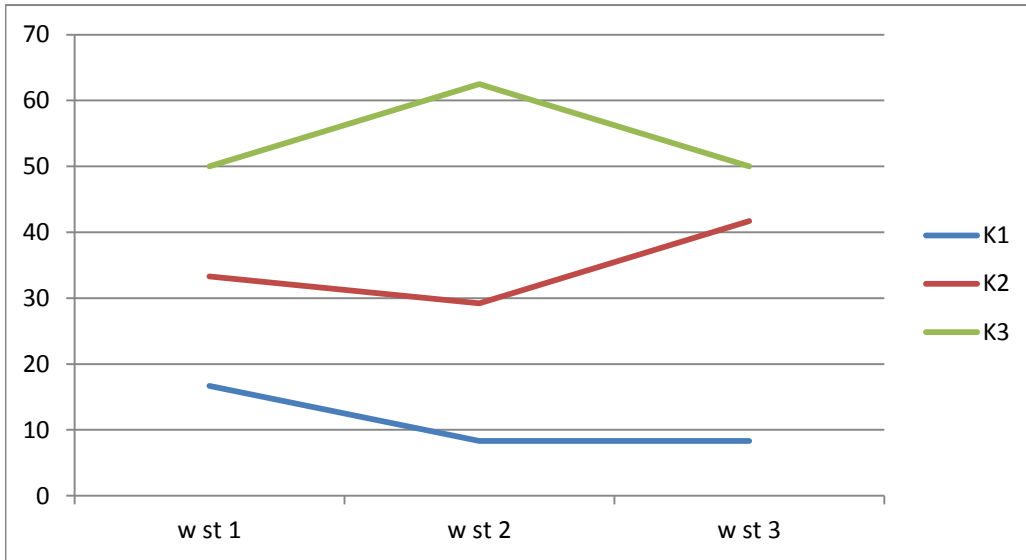
B-Reihe: Chronologie (in %)

	w st 1	w st 2	w st 3
<b>B1</b>	20,8	20,8	37,5
<b>B2</b>	62,5	66,7	45,8
<b>B3</b>	16,7	12,5	16,7



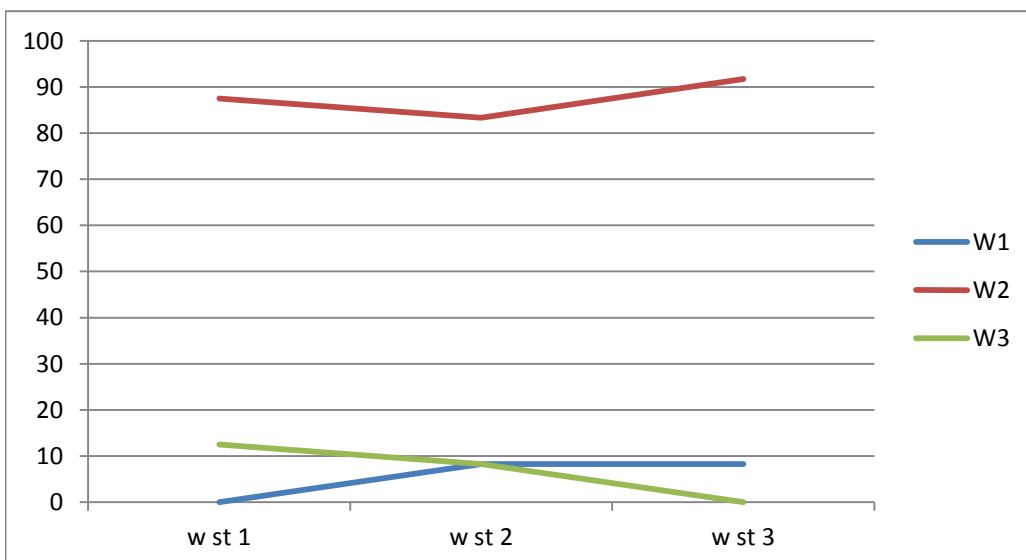
K-Reihe: Komposition (in %)

	w st 1	w st 2	w st 3
<b>K1</b>	16,7	8,3	8,3
<b>K2</b>	33,3	29,2	41,7
<b>K3</b>	50	62,5	50



W-Reihe: Wissen (in %)

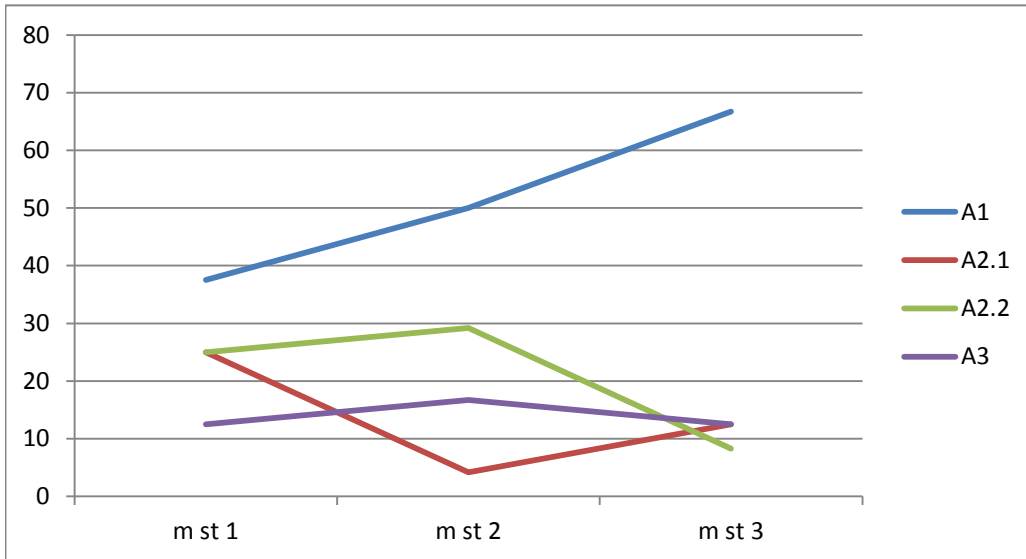
	w st 1	w st 2	w st 3
<b>W1</b>	0	8,3	8,3
<b>W2</b>	87,5	83,3	91,7
<b>W3</b>	12,5	8,3	0



### 7.2.2.2 Schüler (m st)

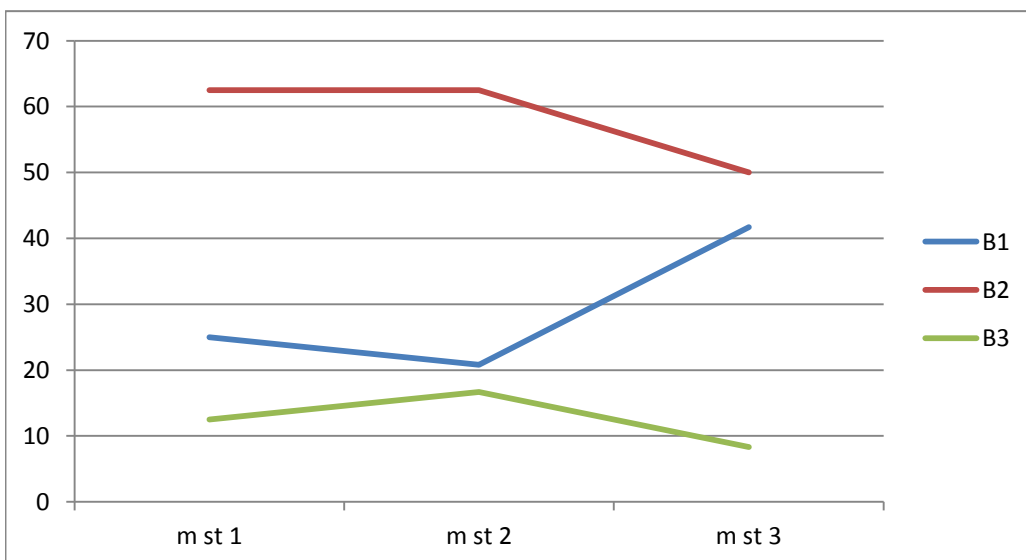
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	m st 1	m st 2	m st 3
<b>A1</b>	37,5	50	66,7
<b>A2.1</b>	25	4,2	12,5
<b>A2.2</b>	25	29,2	8,3
<b>A3</b>	12,5	16,7	12,5



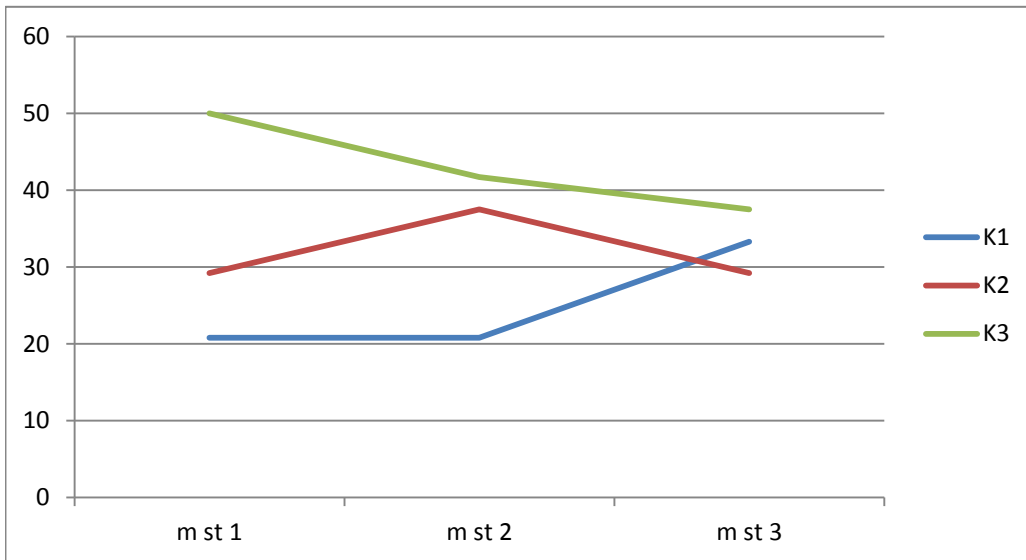
B-Reihe: Chronologie (in %)

	m st 1	m st 2	m st 3
<b>B1</b>	25	20,8	41,7
<b>B2</b>	62,5	62,5	50
<b>B3</b>	12,5	16,7	8,3



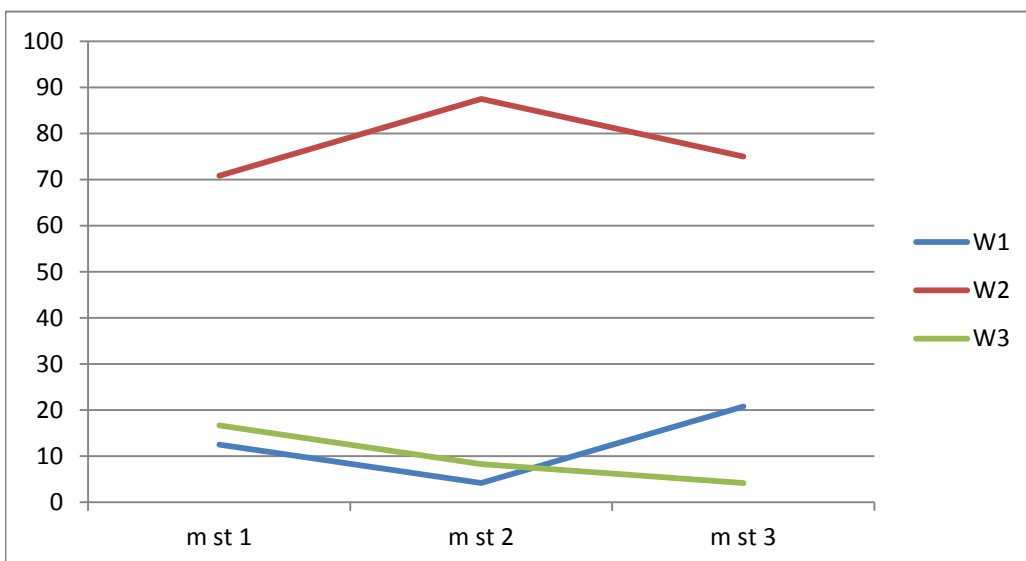
K-Reihe: Komposition (in %)

	m st 1	m st 2	m st 3
<b>K1</b>	20,8	20,8	33,3
<b>K2</b>	29,2	37,5	29,2
<b>K3</b>	50	41,7	37,5



W-Reihe: Wissen (in %)

	m st 1	m st 2	m st 3
<b>W1</b>	12,5	4,2	20,8
<b>W2</b>	70,8	87,5	75
<b>W3</b>	16,7	8,3	4,2

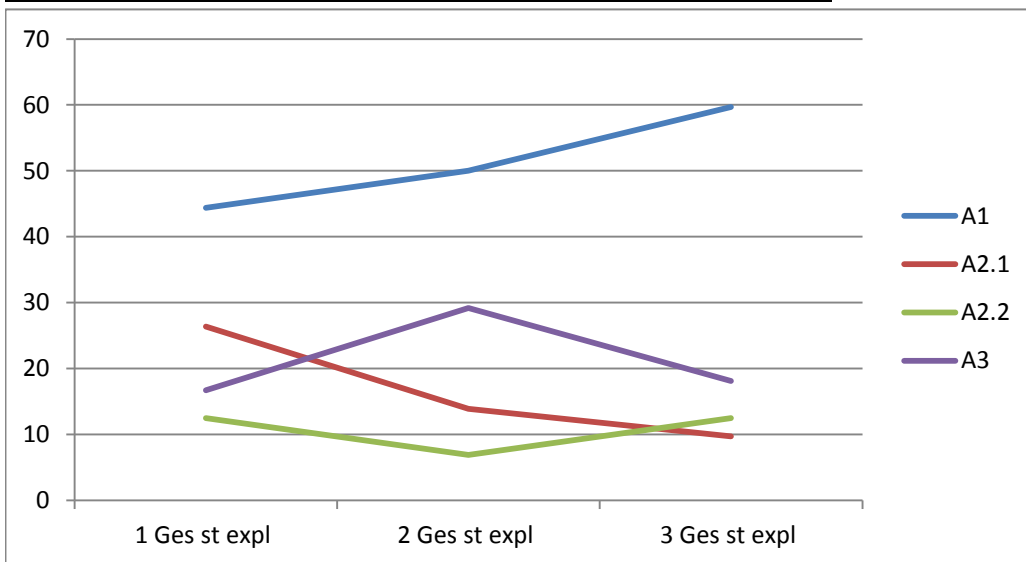


## 7.2.3 Gesamtschau der stark kodierten Essays nach Unterrichtstil differenziert

### 7.2.3.1 Exploratorisch (Ges st expl)

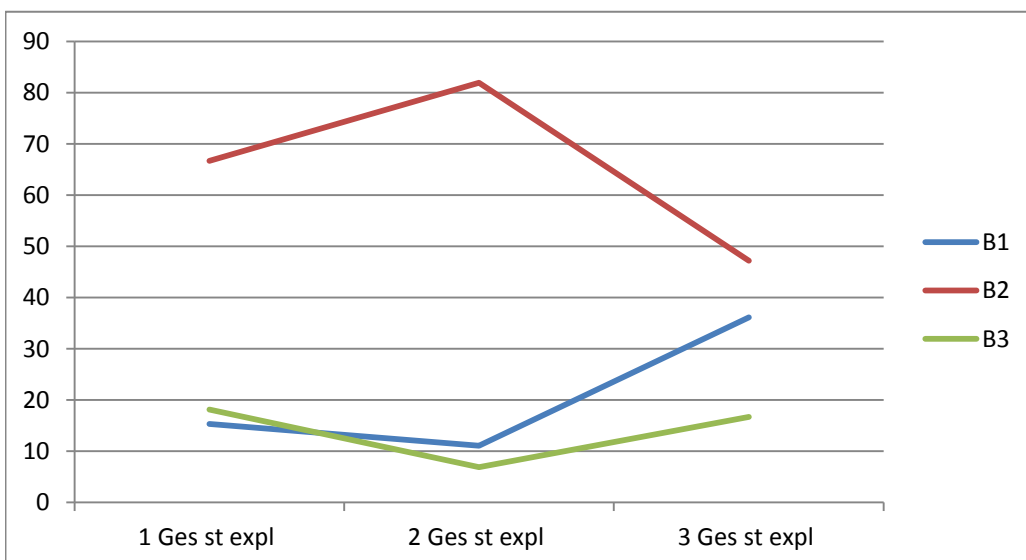
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	1 Ges st expl	2 Ges st expl	3 Ges st expl
<b>A1</b>	44,4	50	59,7
<b>A2.1</b>	26,4	13,9	9,7
<b>A2.2</b>	12,5	6,9	12,5
<b>A3</b>	16,7	29,2	18,1



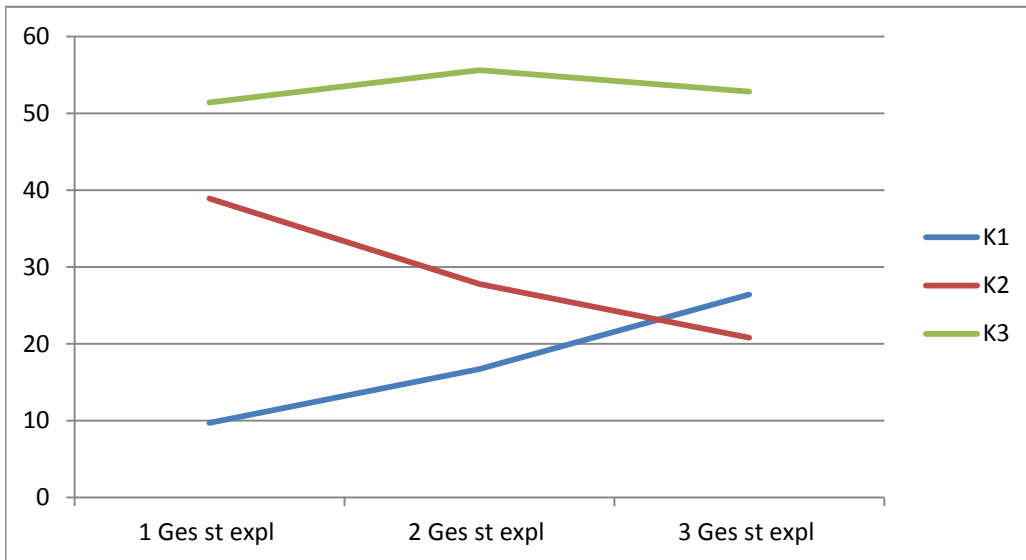
B-Reihe: Chronologie (in %)

	1 Ges st expl	2 Ges st expl	3 Ges st expl
<b>B1</b>	15,3	11,1	36,1
<b>B2</b>	66,7	81,9	47,2
<b>B3</b>	18,1	6,9	16,7



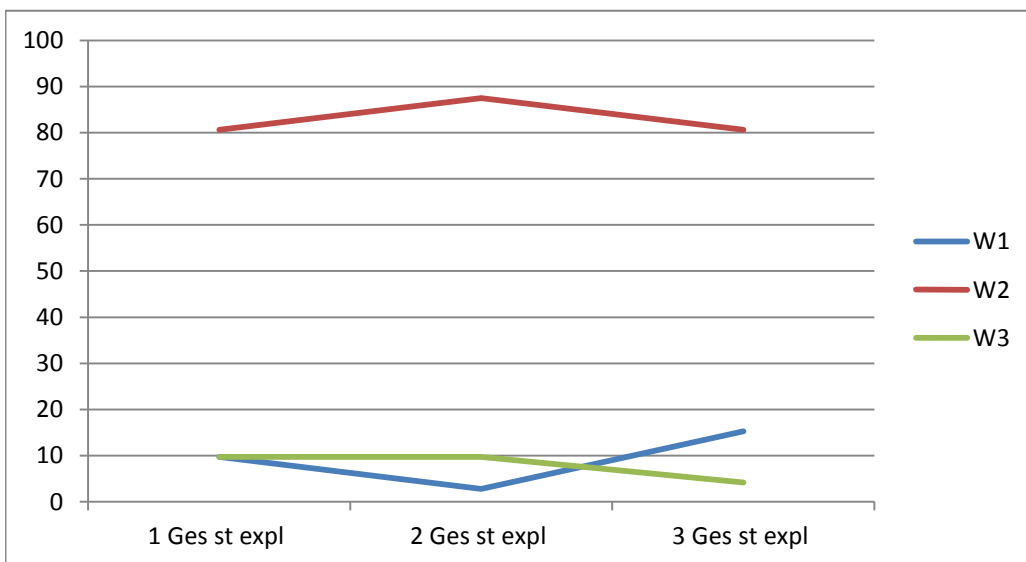
K-Reihe: Komposition (in %)

	1 Ges st expl	2 Ges st expl	3 Ges st expl
<b>K1</b>	9,7	16,7	26,4
<b>K2</b>	38,9	27,8	20,8
<b>K3</b>	51,4	55,6	52,8



W-Reihe: Wissen (in %)

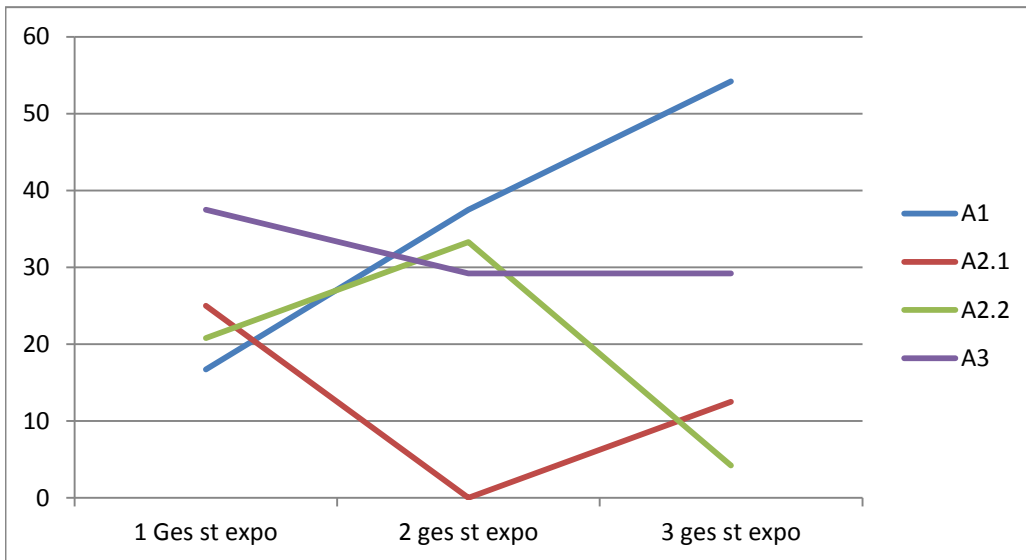
	1 Ges st expl	2 Ges st expl	3 Ges st expl
<b>W1</b>	9,7	2,8	15,3
<b>W2</b>	80,6	87,5	80,6
<b>W3</b>	9,7	9,7	4,2



### 7.2.3.2 Expositorisch (Ges st expo)

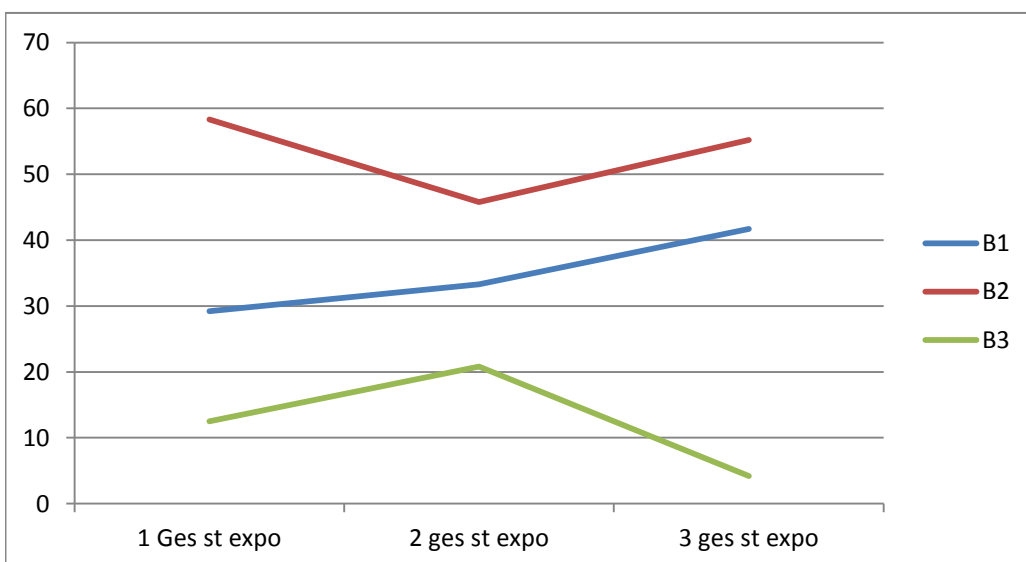
A-Reihe: Gegenwartsbezug (in %)

	1 Ges st expo	2 ges st expo	3 ges st expo
<b>A1</b>	16,7	37,5	54,2
<b>A2.1</b>	25	0	12,5
<b>A2.2</b>	20,8	33,3	4,2
<b>A3</b>	37,5	29,2	29,2



B-Reihe: Chronologie (in %)

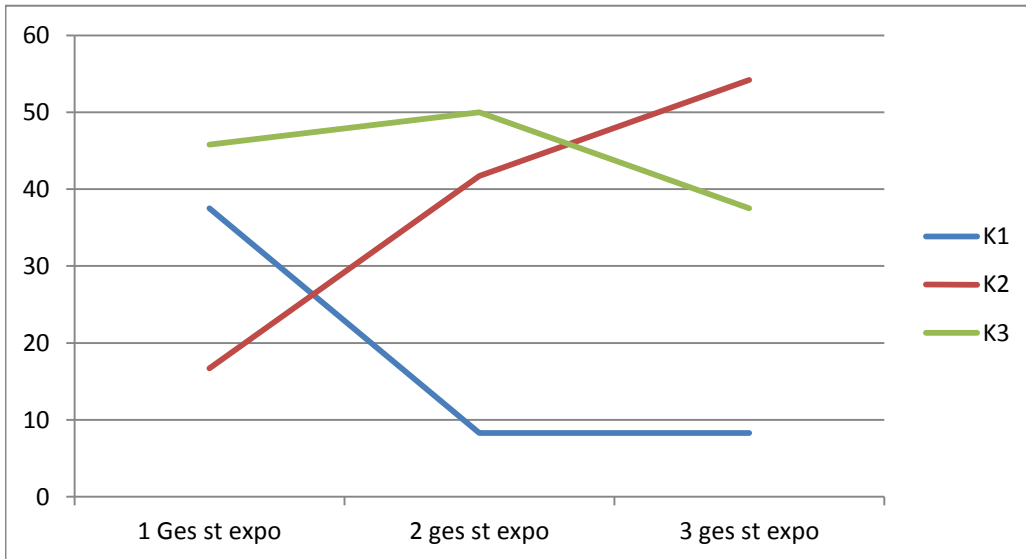
	1 Ges st expo	2 ges st expo	3 ges st expo
<b>B1</b>	29,2	33,3	41,7
<b>B2</b>	58,3	45,8	55,2
<b>B3</b>	12,5	20,8	4,2





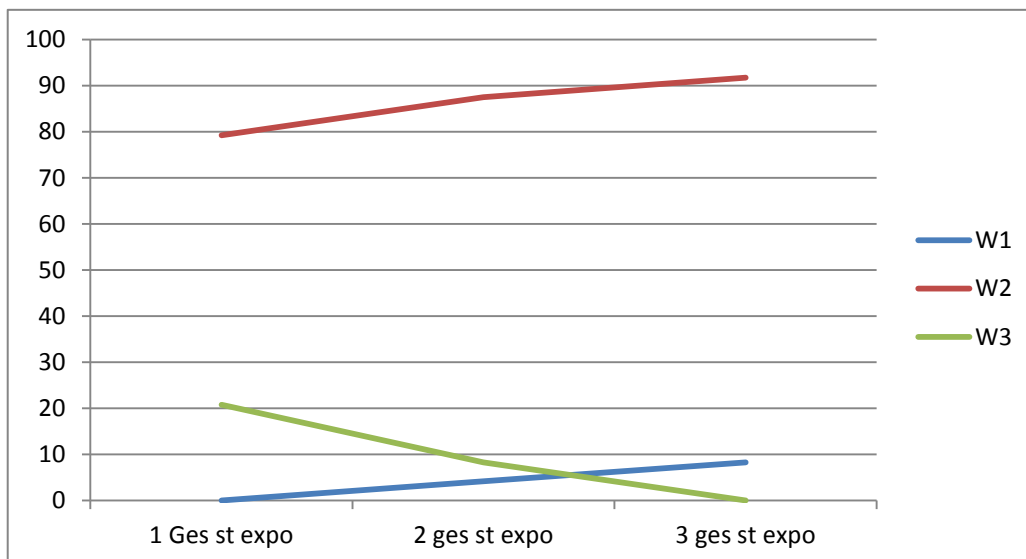
K-Reihe: Komposition (in %)

	1 Ges st expo	2 ges st expo	3 ges st expo
<b>K1</b>	37,5	8,3	8,3
<b>K2</b>	16,7	41,7	54,2
<b>K3</b>	45,8	50	37,5



W-Reihe: Wissen (in %)

	1 Ges st expo	2 ges st expo	3 ges st expo
<b>W1</b>	0	4,2	8,3
<b>W2</b>	79,2	87,5	91,7
<b>W3</b>	20,8	8,3	0



## 8. Stichprobe: Drei stark kodierte Essays

### 8.1 ROM

	<b>1. Essay: 98 Wörter</b>	<b>2. Essay: 180 Wörter</b>	<b>3. Essay: 220 Wörter</b>
<b>A-Reihe</b>	1x A3	1x A2.1	2x A2.2
<b>B-Reihe</b>	1x B2	1x B2	1x B3
<b>K-Reihe</b>	1x K2 1x K3	5x K2 1x K3	2x K2 4x K3
<b>W-Reihe</b>	4x W2 1x W3	4x W2	4x W2 1x W3

### 8.2 STADT IM MITTELALTER

	<b>1. Essay: 232 Wörter</b>	<b>2. Essay: 210 Wörter</b>	<b>3. Essay: 164 Wörter</b>
<b>A-Reihe</b>	2x A2.2 1x A3	2x A3	1x A3
<b>B-Reihe</b>	2x B2 3x B3	2x B2 2x B3	1x B2 4x B3
<b>K-Reihe</b>	3x K2 3x K3	2x K2 4x K3	1x K2 1x K3
<b>W-Reihe</b>	9x W2 1x W3	10x W2	7x W2 1x W3

### 8.3 FRANZÖSISCHE REVOLUTION

	<b>1. Essay: 379 Wörter</b>	<b>2. Essay: 396 Wörter</b>	<b>3. Essay: 169 Wörter</b>
<b>A-Reihe</b>	1x A3	---	1x A2.1
<b>B-Reihe</b>	9x B2 2x B3	1x B2	1x B3
<b>K-Reihe</b>	5x K2 6x K3	1x K2 2x K3	3x K2
<b>W-Reihe</b>	20x W2	17x W2 1x W3	9x W2

## 9. Tabelle mit Beispielen für alle Kategorien aus „Stadt im Mittelalter“

<b>A1</b>	„Bild 1: Auf dem ersten Bild sieht man eine Familie die am Feuer etwas grillt.“ 2015a7a 8m1
<b>A 2.1</b>	„Heutzutage lebt man in Häusern, wie auch schon früher.“ 2015a7a 17w3
<b>A2.2</b>	„Heute leben die Menschen in riesigen Städten und sind nicht mehr umrandet im gegensatz zu früher mit einer Mauer.“ 2015a7a 10m2
<b>A3</b>	„Heute gibt es riesige Städte mit Fabriken und ganz vielen Häusern. Es gibt immer noch Kirchen, doch sie sind nicht mehr so ein großer Mittelpunkt der Stadt wie früher. Heute gibt es zwar noch Märkte, aber gehandelt wird nicht mehr. Wenn wir heute etwas brauchen gehen wir in den nächsten Supermarkt und wenn wir neue Anzihsachen brauchen, dann gehen wir einfach in eine Einkaufsstraße.“ 2015a7a 28w3
<b>B1</b>	„Auf dem zweiten Bild sieht man eine Famiele (großfamilie) in einem Bauernhaus mit einem Schutzwall drumherum. Zum Schutz gegen die Wölfe, Bären u.s.w.“ 2015a7a 8m3
<b>B2</b>	„4000 Jahre v. Christus haben sich die Menschen ein Dorf gebaut und lebten dort mit einer Mauer umrandet. Meisten hatten die Leute eine Kirche in der Mitte vom Dorf. 800 Jahre n. Christus haben die Menschen Städte erschaffen und lebten dort ebenfalls umrandet mit einer Mauer.“ 2015a7a 10m2
<b>B3</b>	„Früher so im Jahr um 800.000 vor Chr. haben die Leute noch in Zelten gelebt und waren noch nicht sesshaft. Viele Jahre später wurden sie sesshaft und bauten die ersten Häuser aus Stroh und Lehm.“ 2015a7a 24w2
<b>K1</b>	„Sie waren Jäger und Sammler. Die Tippis bestanden aus Leder. Zu dieser Zeit gab es noch keine richtige Gesellschaft. Nach langer Zeit wurden die Menschen sesshaft.“ 2015a7a 27w3
<b>K2</b>	„Die Bevölkerung ist sehr gewachsen, auch weil die Medizin sich entwickelt hat.“

	2015a7a 26w3
<b>K3</b>	„Die Städte von früher sind zu Großstädten geworden und meist gibt es auch keine Stadtmauer mehr. Aber in (fast) jeder Stadt gibt es eine Kirche, manchmal auch zwei, wenn die Städte sehr groß sind. Es gibt nicht mehr so viele Bauern, die meisten haben einen Beruf in der Stadt.“ 2015a7a 17w3
<b>W1</b>	„Auf dem letzten Bild sieht man wie die Städte heute aussehen.“ 2015a7a 28w1
<b>W2</b>	„Im Mittelalter bauten die Menschen Stadtmauern um sich vor ihren Feinden schützen zu können. Außerhalb der Mauern befanden sich Klöster und Krankenhäuser. In den Krankenhäusern befanden sich meistens Kranke und nur wenige Verletzte, weil die Menschen damals noch nicht wussten wie sie sich vor Krankheitserregern schützen konnten, daher starben die meisten Verletzten auch ebenso Schwangere bei der Geburt.“ 2015a7a 20w2
<b>W3</b>	„Es gibt nicht mehr so viele Bauern wie früher und nicht mehr dieses Jeder kennt jeden was ich sehr schade finde. Natürlich ist auch manches besser geworden. Es gibt viel mehr Arbeitsstellen. Die Medizin hat sich entwickelt und es wurde auch mehr Wohnraum für Bedürftige und andere Menschen geschaffen.“ 2015a7a 19w3

## 10. Tabelle mit Beispielen für stark kodierte Essays

ROM	„Es war eigentlich alles super. <b>Doch</b> (K3) dann wurden sie angegriffen an der Stelle, wo <b>jetzt das Hermannsdenkmal steht</b> (W2). Also im Teutoburger Wald. <b>Leider verloren die Römer</b> (W3). Der Anführer der Truppe die gewonnen hat hieß Herman, und <b>deswegen</b> (K3) steht jetzt da das Hermansdenkmal.“ 2015b6d_1w1
STADT	„ <b>Dieses Königreich wurde nach langer Zeit zu einer riesigen Stadt</b> (B3). Wo es schon Läden gab für Lebensmittel. <b>Aber</b> (K3) auch für die Kleidung früher <b>mussten die Leute alles selbst nähen</b> (W2). <b>Jetzt kann man sich die neuste Mode in den Läden kaufen</b> (A2.2). Es gibt keine Schuhmacher mehr <b>jenden falls</b> (K3) nicht mehr so viele. <b>Alles ist viel moderner und schöner geworden</b> (A3, B3). <b>Aber</b> (K3) auch viel mehr auseinander gegangen. <b>Leider</b> (W3).“ 2015a7b_17w1
FRANKREICH	„ <b>Der Weg von früher bis heute war sehr lang</b> (B3). Es fehlen auch noch viele Punkte auf dem Weg, aber zu Ende der Geschichte gibt es heute bei uns in Deutschland einen Deutschen Bundestag. <b>Viele Gedanken des Bundestages stammen von früher</b> (A3), <b>jedoch</b> (K3) hat sich noch einiges geändert.“ 2014b7b_24w1